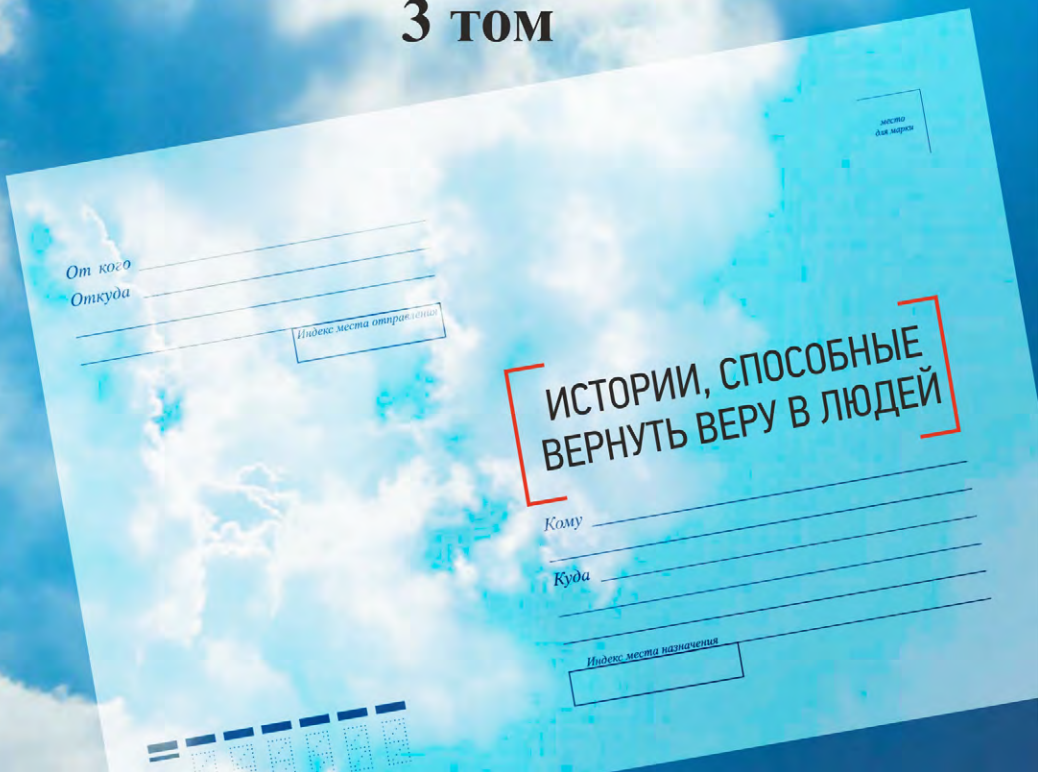
Доброе дело
БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД

ПИСЬМА ДОБРА

3 том







ПРИ ПОДДЕРЖКЕ
ФОНДА ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ

Письма добра. Истории, способные вернуть веру в людей. Дайджест. 3 том.

Редактор Валентина Демидова

Корректоры Светлана Дьякова, Наталья Гончарова

Оформление, вёрстка Екатерина Бирюкова

Все тексты и изображения взяты из открытых источников Интернета.

Если Вы обнаружили неточность в указании авторства того или иного материала или изображения, пожалуйста, сообщите нам с указанием источника.

Правообладателям

Если материал нарушает по каким-то причинам Ваши права, просьба незамедлительно написать нам на почту по адресу: info@delodobroe.ru.

Для рассмотрения нам нужны доказательства: ссылка на опубликованный материал и документы, подтверждающие, что он принадлежит Вам.

Мы рассмотрим Ваше обращение в течение тридцати рабочих дней.



Таланкин Никита, 10 лет, Корабль знаний

Мир держится на добрых людях.
Не на агрессии и зле.
И если доброты не будет,
То ничего не будет на земле.

Так написал известный поэт Андрей Дементьев. Вот и наша книга «Письма Добра» о людях, совершающих добрые поступки, о людях, способных на милосердие.

Именно такие истории одиннадцать лет назад изменили мою жизнь: пришло понимание необходимости объединения неравнодушных людей, чтобы делать добрые дела вместе. И я создал и заре-



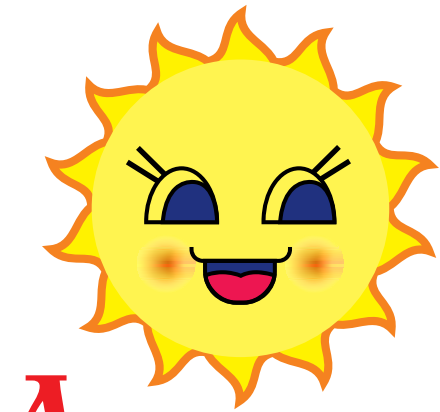
Алексей Невьянцев,
президент Благотворительного фонда «Доброе дело»

гистрировал в 2007 году Благотворительный фонд «Доброе дело».

За время работы фонда появилось много проектов, предназначение которых — нести в мир добро, помогать детям и семьям, находящимся в кризисной ситуации.

Один из проектов — «Письма Добра». Эти письма ежедневно читают в социальных сетях десятки тысяч людей в разных уголках России и мира, и, что важно, многие читатели участвуют в наших благотворительных проектах.

В социальных сетях мы рассказываем о проведённых акциях, а также размещаем трогательные истории, стихи.



Иногда наши подписчики рассказывают о своих проблемах, спрашивают совета, как поступить в тех или иных ситуациях. Поэтому возникла идея создать электронную книгу «Письма Добра», в которой нашлось место и житейским историям, и притчам, и афоризмам, говорящим о душевной щедрости и благородных поступках, о чистоте помыслов и духовном богатстве. Они вселяют в души людей надежду, что добро вечно.

И словно призывают: спешите делать добро, потому что человек, получивший помощь в трудный период своей жизни, помнит об этом долгие годы и сам становится волонтёром добра.

Творческий коллектив, создававший книгу, надеется, что она поможет читателям стать доброжелательнее и внимательнее к тем, кто рядом, поверить в свои силы и не концентрироваться на собственных проблемах, потому что есть те, кому ещё хуже, кому нужны наша забота и деятельное участие.

Уникальность книги «Письма Добра» в том, что авторы текстов — не профессиональные писатели и поэты, а обычные люди. Возможно, эта книга станет «учебным» пособием для читателей разных возрастов, а кому-то поможет на жизненном пути.

Приятного вам чтения. ☀

Алексей Невьянцев,
президент Благотворительного фонда «Доброе дело»





УДИВИТЕЛЬНЫЙ ЧЕЛОВЕК

Иногда, словно первый дождь,
Иногда, словно первый снег,
Вдруг приходит, когда не ждёшь,
Удивительный человек.
Иногда, словно фейерверк,
Неожиданный средь небес,
Удивительный человек
Появляется вдруг в судьбе.
Не узнал бы его в толпе,

В ресторане и на шоссе —
Но подходит он сам к тебе,
Человек не такой, как все.
И не сразу, так через час,
Вдруг почувствуешь: он другой —
По особой улыбке глаз,
Ослепительно молодой.
По касанью его руки,
По тому, как сердечен смех,
По словам его, что близки
И согрели тебя, как мех.
И не сразу, так через час,
Мысль появится в голове,
Что с тобой говорит сейчас
Удивительный человек.
Тот, кого ты совсем не ждал,
Но который к тебе пришёл,
Пусть на день лишь — не на года,
Но душе твоей хорошо.
Оттого, что тебя узнал,
Оттого, что сказал: «Привет!»
И что руку тебе пожал
Удивительный человек. ☀️

Зельвин Горн



Благодеяние меряется не величиной,
а доброй волей, которой порождено.
Сенека Луций Анней (Младший)

ДОКТОР, ПОМОЛИТЕСЬ ЗА МЕНЯ

Много лет назад я слышал об одном девятилетнем мальчике, сироте, которого срочно отправили в больницу. Обследование показало, что ему нужна хирургическая операция. Он жил с друзьями. Его отец и мать, когда они ещё были живы, научили его молиться. Поэтому, оказавшись в больнице, он очень сильно хотел, чтобы Господь помог ему.



Врачи решили созвать консилиум. Когда мальчика привезли в операционный зал, он огляделся и увидел медсестёр и врачей. Он знал, что ситуация была серьёзной, и, когда врачи готовились дать ему анестезирующее средство, сказал: «Доктор, прежде чем начать операцию, не могли бы вы помолиться обо мне?» Смутившись, врач извинился и ответил: «Я не могу о тебе помолиться». Тогда мальчик задал этот вопрос остальным врачам. Результат был тот же. Наконец малыш произнёс: «Если вы не можете обо мне помолиться, то можете подождать, пока я сам о себе помолюсь?» Они сняли с него простыню, он стал на колени на операционном столе, склонил голову и сказал: «Небесный Отец, я простой сирота. Я очень болен. Пожалуйста, помоги мне поправиться. Благослови этих людей, которые будут делать мне



операцию, чтобы они всё сделали правильно. Если Ты поможешь мне выздороветь, то я постараюсь вырасти хорошим человеком. Спасибо Тебе за то, что Ты поможешь мне поправиться». Потом он лёг и сказал: «Я готов». Врачи и медсёстры не скрывали слёз. Операция прошла успешно. Малыша отвезли в палату и через несколько дней выписали из больницы, потому что он пошёл на поправку. Вскоре какой-то человек, услышавший об этом случае, пришёл в кабинет одного из хирургов и попросил: «Расскажите мне об операции, которую вы сделали несколько дней назад. Вы оперировали маленького мальчика?» Хирург ответил: «Я оперировал нескольких маленьких мальчиков». Человек добавил: «Маленького мальчика, который хотел, чтобы о нём помолились».



Доктор очень серьёзно произнёс: «Такой случай действительно произошёл, но я даже не знаю, не слишком ли это священное событие, чтобы о нём говорить». Человек ответил: «Доктор, если вы мне расскажете, я отнесусь к этому с уважением». Тогда доктор поведал ему об этом событии и добавил: «Я оперировал сотни мужчин и женщин, которые полагали, что у них достаточно веры для исцеления. Но никогда прежде я не ощущал присутствия Бога так, как чувствовал его, стоя над этим маленьким мальчиком. Он как будто открыл небесные врата и говорил с Отцом Небесным так, как обычно говорит человек с человеком. Я хочу сказать, что я сам стал лучше, потому что у меня была возможность стоять и слушать, как маленький мальчик говорит с Отцом Небесным, будто Тот находится рядом». ☀

Рассказал Джордж Альберт



ЖИЗНЬ НУЖДАЕТСЯ В МИЛОСЕРДИИ…

Жизнь нуждается в милосердии.
Милосердием мы бедны.
Кто-то злобствует,
Кто-то сердится,
Кто-то снова
В тисках беды.
Жизнь нуждается в сострадании.
Наши души —
Как топоры…
Слишком многих мы словом ранили,
Позабыв, что слова остры. ☀

Андрей Дементьев



Притча «Следы на песке»

Как-то раз человеку приснился сон, будто он идёт песчаным берегом, а рядом с ним Господь. На небе мелькают картины его жизни, и после каждой он замечал на песке две цепочки следов: одну — от его ног, другую — от ног Господа.

Когда перед ним промелькнула последняя картина, он оглянулся на следы на песке и увидел, что часто вдоль его жизненного пути тянулась лишь одна цепочка следов. Заметил он также, что это были самые тяжёлые и несчастные времена.



Он сильно опечалился и спросил Господа:

— Не Ты ли говорил мне: если последую путём Твоим, Ты не оставишь меня. Но я заметил, что в самые трудные времена моей жизни лишь одна цепочка следов тянулась по песку. Почему же Ты покидал меня, когда я больше всего нуждался в Тебе?

Господь отвечал:

— Моё милое, милое дитя, Я люблю тебя и никогда тебя не покину. Были в твоей жизни горе и испытания, но лишь одна цепочка следов тянется по дороге потому, что в те времена Я нёс тебя на руках. ☀



Делать добрые дела есть путь ко всякому величию; если же их не делаешь, то неизбежно придёт день, когда тебе придётся работать для зла вместо добра.

Джон Рёскин

ТЕПЛО МАЛЕНЬКОГО ДОМИКА

Есть в Ишимском районе Тюменской области село. На центральной улице среди зарослей черёмухи и яблонь затерялся небольшой домишко. Каждый, кто проходит мимо, сквозь неплотный заборчик видит ровненькие грядки с активно зеленеющим



луком, остренькими копьями чеснока и прочей нужной для деревенского существования растительностью. Живёт в нём одинокая старушка девяноста трёх лет, которая без посторонней помощи справляется с хозяйством: утром растапливает печку, варит еду, кормит курочек, пропалывает грядки.

А печке нужны дрова. Заказала бабуля срезки на местной лесопилке: это такие тонкие полоски дерева, их колоть не надо, трудно уже с топором управляться. Привезли заказ, свалили всё у ворот, смотрит хозяйка на ворох дощечек и понимает, что таскать не перетаскать эту гору, силы-то не те уже. Вышла она за ворота, села на край густо поросшей травой канавки и горюет, и слёзы на глаза наворачиваются. Мимо шёл сосед из дома напротив. Другой бы прошёл мимо: у всех свои заботы, некогда разговоры



разговаривать. Подошёл к бабушке, спросил, отчего пригорюнилась старушка. Объяснила ему хозяйка, но помочь не просила, понимала: у мужчины своих забот не перечесть, одних овечек целое стадо, а их накормить надо, да ещё коровушка, да полный двор живности. Сосед поглядел на ворох срезки, вздохнул как-то обречённо и принялся собирать дощечки в беремя[1], спросил только, куда их складывать. Бабулька запричитала, а помощник говорит: «Ты не разводи сырость, лучше помолись за моё здоровье». Через час половина вороха была в дровянике, бабушка намолила помощнику здоровья за это время никак не меньше, чем на сто лет. И снова со слезами справиться не может. Иван поинтересовался: «Что плачешь, радоваться надо, ещё часик — и порядок в

1 беремя – большой объём



танковых частях. Иди, не мёрзни». А бабулька: «Сынок, дак денег-то у меня нет, всё на срезку ушло, подождёшь?»

«А я у тебя их просил? Вот ведь, привыкли всё за деньги, мне что, тоже за твои молитвы деньги отдавать? Не по-божески, не по-соседски. Не хнычь давай, топи свою печку».

А ведь и вправду: человеческое тепло дороже деревянного. ☀

Светлана Дьякова



СЛОВО МОЖЕТ СОГРЕТЬ

Слово может согреть, окрылить и спасти,
Осчастливить и льды протаранить.
Слово может нам тысячи бед принести,
Оскорбить и безжалостно ранить.
А поэтому скажем себе сурово:
«Чтобы не было в жизни ненужных бед,
Надо думать, ребята, над каждым словом,
Ибо слов невесомых на свете нет!» ☀

Эдуард Асадов



Притча «Почему я так беден?»

Один бедняк однажды встретил монаха и спросил у него:

— Почему я так беден?

— Потому что ты не практикуешь щедрость.

— Но как же мне практиковать щедрость, ведь мне нечего отдать другим?

— У тебя есть пять объектов, с помощью которых ты мог бы практиковать щедрость, но ты этого не делаешь.



— Пожалуйста, расскажите мне, что это за пять объектов?

— Своим лицом ты можешь дарить улыбки другим, но ты этого не делаешь. Своими глазами ты можешь смотреть на других взглядом любви и заботы, но ты этого не делаешь. Своим ртом ты можешь произносить что-то хорошее для других, но ты этого не делаешь. Своим сердцем ты можешь желать счастья другим, но ты этого не делаешь. И своим телом ты можешь делать что-то хорошее для других, но ты этого не делаешь. Ты богат на столько, на сколько себе позволяешь. ☀



Лучший способ не делать дурного — делать благое, потому что в этом мире нет ничего труднее, чем пытаться вовсе ничего не делать.

Джон Клэр

В МИРЕ МНОГО ДОБРЫХ ЛЮДЕЙ

Еду я в электричке Москва-Петушки. Входит бомж с Курского вокзала. Синяк синяком. Морда опухшая. На вид лет тридцать. Оглядевшись, начинает:

— Граждане-господа, три дня не ел. Честно. Воровать боюсь, потому что сил нет убежать. А есть очень хочется. Подайте, кто сколько сможет. На лицо



не смотрите: пью я. И то, что дадите, наверное, тоже пропью! — и пошёл по вагону. Народ у нас добрый: быстро накидали бомжу рублей пятьсот. В конце вагона бомж остановился, повернулся к пассажирам лицом, поклонился в ноги:

— Спасибо, граждане-господа! Дай вам всем Бог! И тут вдруг сидящий у последнего окна злобного вида мужик, чем-то похожий на селекционера Лысенко, только в очках, вдруг как заорёт на бомжа:

— Мразь, гнида, побираешься, денег просишь! А мне, может, семью нечем кормить. А меня, может, уволили третьего дня. Но я вот не прошу, как ты, мразь. Услышав это, бомж вдруг достаёт из своих карманов всё, что у него есть (тысячи две, наверное, разными бумажками с мелочью), и протягивает мужику:



— На, возьми. Тебе надо.

— Что? — фонареет мужик.

— Возьми! Тебе нужнее! А мне ещё дадут. Люди же добрые! Суёт деньги мужику в руки, отворачивается, распахивает двери и уходит в тамбур.

— Эй, стой! — вскакивает мужик и с деньгами в руках выбегает за бомжом в тамбур. Весь вагон, не сговариваясь, замолчал. Минут пять мы все внимательно слушали диалог в тамбуре. Мужик кричал, что люди — дрянь. Бомж уверял, что люди добры и прекрасны. Мужик пытался вернуть деньги бомжу, но тот обратно денег не брал. Кончилось всё тем, что бомж пошёл дальше, а мужик остался один. Возвращаться он не спешил. Закурил сигарету. Поезд остановился на очередной станции. Вышли и вошли



пассажиры. Мужик, докурив сигарету, тоже вошёл обратно в вагон и присел на своё место у окна. На него никто особо не обращал внимания. Вагон уже жил своей обычной жизнью. Поезд иногда останавливался. Кто-то выходил, кто-то входил. Проехали остановок пять. Вот уже и моя станция. Я встал и направился к выходу. Проходя мимо мужика, бросил на него беглый взгляд. Мужик сидел, отвернувшись к окну, и плакал… ☀

Владислав Стерхов



ЗВЁЗДНЫЙ СЛЕД

Минутность пребыванья на Земле
Запечатлеет каждый, как умеет,
Коль притяженье зла преодолеет,
Он будет памятен вдвойне.
А если он добра оставит след
Иль сотворит во благо дел прекрасных,
Пусть знает: жил мгновенья не напрасно
И на века оставил звёздный след. ☀

Ольга Безымянная



Притча «И ты поймёшь»

Когда-нибудь ты поймёшь, что бывают люди, которые никогда не предают. Но для этого придётся пройти через очень много предательств. Когда-нибудь ты поймёшь, что внешний блеск — ничто по сравнению с внутренней красотой. Потому что всё, что снаружи, — это до первого дождя. А то, что внутри, горит всегда! Пусть даже оно угасло до еле видимых угольков. Но достаточно сложить губы трубочкой и ласково подуть — огонь постепенно разгорится и согреет тебя. Когда-нибудь ты поймёшь, что многие формулы и афоризмы, которых ты нахватался в

окружающем мире, пустые, пусть и красивые, наборы слов — не более того. Важны лишь те истины, до которых ты сам дошёл. Когда-нибудь ты поймёшь, что доброта, нежность, ласка и забота — это проявление внутренней силы, а не слабости. ☀

Константин Хабенский





Ни одного дня без доброго дела!
Роберт Баден Поуэлл

КРУГОВОРОТ ДОБРОТЫ

Однажды мужчина, проезжая по трассе, увидел на обочине пожилую женщину. Даже в исчезающем свете дня можно было легко заметить, что ей необходима помощь. Мужчина остановился у её «мерседеса». Его старенький «пинто» всё ещё недовольно шипел, когда молодой человек выходил из машины. Женщина пыталась скрыть своё беспокойство улыбкой, но это ей не очень-то удавалось. В течение двух часов никто не остановился около неё, чтобы



предложить помощь. А он? Почему он здесь? Он выглядит бедным и голодным. Опасен ли он? В голове её не переставали возникать вопросы. Мужчина сразу же распознал на её лице беспокойство. Только страх способен оставить в человеческих глазах такой след. Он прекрасно знал это. «Здравствуйте, я могу вам помочь. Почему бы вам не сесть в машину? Там теплее. Ах да, меня зовут Брайан Андерсон». У «мерседеса» всего лишь спустило шину, но для беспомощной пожилой женщины это происшествие на оживлённой трассе казалось трагедией. Брайан справился с проблемой довольно-таки быстро, сильно запачкав и поранив руки. Видя, что мужчина почти закончил, пожилая леди открыла окно и заговорила с ним. Она рассказала ему, что родом из Сент-Луиса, что здесь она не планировала



долго задерживаться, объяснила, как обстоятельства жестоко с ней обошлись. Женщина искренне уверяла мужчину, что никогда не сможет его отблагодарить. Брайан лишь улыбнулся в ответ. Пожилая дама спросила, сколько ему заплатить: любая сумма была бы приемлемой в этом экстренном случае. Молодой человек, ни на секунду не сомневаясь, отказался. Он вспомнил всех тех, кто когда-то подал ему руку помощи в сложной ситуации и ничего не попросил взамен. Брайан сказал женщине, что если она действительно хочет отблагодарить его, то должна помочь первому же нуждающемуся в помощи человеку. Он добавил: «В тот момент подумайте обо мне...» Андерсон подождал, пока пожилая леди заведёт свой автомобиль и уедет. После холодного и неудачного дня эта внезапная возможность сделать



добро вдруг добавила немного красок в его чувства. Провожая взглядом даму на «мерседесе», он благодарил её. С улыбкой на лице мужчина сел в машину и исчез в вечерних сумерках. Проехав несколько миль, пожилая женщина остановилась в кафе. Это была обычная забегаловка на заправке. Её не очень тщательно убранные столы казались убогими даже на фоне скудного интерьера. Кафе, весь этот пейзаж вызывали у дамы неприятное чувства беспокойства. Так бывает, когда мы, меняя иногда окружение, становимся чужими для старых друзей.

Среди всей этой неблагородной скромности выделялась одна официантка. Пожилая леди сразу же заметила её улыбку. Ту, которой обычно скрывают беспокойство, усталость и боль. Женщина узнала в молодой девушке себя: ведь ещё полчаса назад



она, беспомощная, стояла на дороге с таким же выражением глаз, с той же самой улыбкой. Девушка не переставала вытирать грязным полотенцем выступивший на лице пот, с тревогой оглядывая клиентов и неубранные столы, не представляя, как она справится со всем этим сегодня. Улыбка на её лице, тем не менее, не переставала радовать окружающих. Опытная дама из «мерседеса» определила, что официантка была примерно на седьмом месяце беременности. В голове женщины пробежала мысль: «Как, имеющий так мало, может дарить другим так много?» И вспомнила Брайана. Поужинав, пожилая дама положила на стол стодолларовую купюру и поспешно вышла. Официантка, подойдя к столу, увидев деньги и скрывшуюся за дверьми женщину, поняла, что уже не успеет догнать её и вернуть сдачу. Через



миг на глазах её выступили слёзы от прочитанного на измятой салфетке: «Ты мне ничего не должна. Я очень понимаю тебя. Однажды мне тоже кто-то помог, не прося ничего взамен. Так и я теперь помогаю тебе. Если ты захочешь меня отблагодарить, сделай следующее: не дай этому круговороту любви и доброты остановиться на тебе». Под салфеткой вдобавок лежало 400 долларов. Грязные столы и кастрюли, многочисленные клиенты — со всем этим девушка, окрылённая жестом человечности, справилась с лёгкостью. Придя домой, она не переставала думать о той даме на «мерседесе»: «Откуда она знала, в чём мы сейчас нуждаемся? Скоро появится малыш, и с такими доходами нам бы пришлось туго». Забравшись в постель, официантка обняла своего спящего мужа. Он так беспокоился о деньгах,

старался, как мог. Поцеловав его, она прошептала на ушко: «Всё будет хорошо. Я очень люблю тебя, мой Брайан Андерсон». Комментарии к этой истории излишни. Иногда мы забываем, как безотказно в жизни работает принцип бумеранга. Не дай круговороту доброты остановиться на тебе. Передай эту историю своему другу. Нам всем порой необходимо напоминать о том, что на самом деле является в жизни важным. ☀️

Автор неизвестен





Я КОЛЕНИ ПРЕКЛОНЯЮ

Себя достаточно я знаю:
Как далеко мне до святой.
Но я колени преклоняю
Перед людскою добротой.
Пред теми, кто всего однажды
Мне повстречался на пути,
Кто новостью делился важной
Иль взялся чемодан нести.
Кто место уступил в трамвае,
Так просто подарил цветы...
Жизнь постоянно умножает

Долг неоплатной доброты.
Стоит колодец деревенский:
Черпать — не вычерпать до дна.
Как символ доброты Вселенской,
Всегда живая в нём вода.
И кто-то дальний, но родной,
На доброту добром ответит.
Тихонько скажет: «Я с тобой!
Ты не одна на белом свете!» ☀

Оксана Посохова





Притча «Два ангела»

Два ангела-путника остановились на ночлег в доме богатой семьи. Семья была негостеприимной и не захотела оставить ангелов в гостиной: им предложили ночевать в холодном подвале. Они расстилали постель, когда старший ангел увидел дыру в стене и заделал её. Младший ангел увидел это и спросил, для чего он так сделал? Старший ответил:

— Вещи не такие, какими кажутся.

На следующую ночь они пришли на ночлег в дом очень бедного, но гостеприимного человека и его



жены. Супруги разделили с ангелами немного еды, которая у них была, и сказали, чтобы ангелы спали в их постелях, там они могут хорошо выспаться. Утром после пробуждения ангелы нашли хозяина и его жену плачущими. Их корова, молоко которой было единственным доходом семьи, лежала мёртвая в хлеве. Младший ангел спросил старшего:

— Как это могло случиться? Первый мужчина имел всё, а ты ему помог. Другая семья имела очень мало, но была готова поделиться всем, а ты позволил, чтобы у них умерла единственная корова. Почему?

— Вещи не такие, какими кажутся, — ответил старший ангел.



— Когда мы были в подвале, я понял, что в стене был клад с золотом. Его хозяин был груб и не хотел сделать добро. Я отремонтировал стену, чтобы клад не был найден. Когда на следующую ночь мы спали, пришёл ангел смерти за женой хозяина. Я отдал ему корову.

Вещи не такие, какими кажутся. Мы никогда не знаем всё. И даже если имеешь веру, тебе надо ещё внушить доверие, что всё, что приходит, есть в твою пользу. А это поймёшь со временем. Некоторые люди приходят в нашу жизнь и быстро уходят, некоторые становятся нашими друзьями и остаются. Вчера — это история. Завтра — тайна. Сегодня…

Настоящее — это дар. Жизнь есть волшебство, и вкус каждого момента неповторим! ☀️



Делать добро легче,
чем быть добрым.
Жорж Вольфром

ОБРУБЫШ

В детском доме его называли обрубышем. Иногда Саньке казалось, что это его фамилия.

— Эй, обрубыш, не мешай! — кричали ребята, играя в футбол.

— Пни мяч! — ехидно просил Колька Завьялов, зная, что Санька не устоит на короткой ноге.

— Эх ты, обрубыш! Мальчишка хмуро молчал, до боли сжимая худенькие кулаки. Он давно уже не плакал. Отворачивался и, хромая, уходил в парк. Об-

рубышем его прозвали потому, что одна нога была короче другой. По этой причине он и оказался в детском доме. Узнав, что ребёнок родился калекой, его мать одиннадцать лет назад написала «отказную». Это заявление Санька видел сам, когда относил личные дела в медпункт. Медсестра дала ему папки, а сама побежала к телефону. Она и не подумала, что, увидев свою фамилию, Санька откроет папку и прочитает отказное заявление. Все дети в детских домах ждут своих родителей. А он ждать перестал. И плакать перестал тоже. Его сердце надело на себя панцирь, который спасал от обид, одиночества, нелюбви.

В детском доме были свои традиции. Накануне Нового года воспитанники писали письма Деду Морозу. Эти письма директор передавал спонсорам, которые старались выполнить просьбы детей. Попадали такие письма и в лётную эскадрилью. Как правило, дети просили о чуде: найти папу и маму. И тогда те, кто такие письма открывал, ломали головы над подарками. Бортовой инженер майор Чайкин тоже получил такое письмо. Он сунул его в карман «лётки» и решил прочесть дома, чтобы с женой и дочерью обсудить, что можно купить. Вечером, за ужином, он вспомнил о письме, вскрыл его и вслух прочитал: «Дорогие взрослые, если можете, подарите мне, пожалуйста, ноутбук. Не тратьте деньги на игрушки и одежду. Здесь всё есть. А через Интернет



я смогу найти друзей и, может быть, родных людей». Внизу стояла подпись: «Санька Ивлев, 11 лет».

— Надо же, — сказала жена, — какие дети сегодня умные стали. Действительно, через Интернет он найдёт всех, кого надо. Дочь Аня взяла письмо, перечитала его. Отец заметил, что у девочки дрогнули губы.

— Ты чего? — спросил он.

— Знаешь, пап, а ведь он не надеется найти своих родителей, — сказала она, — он их вообще не ищет, потому что их нет. Для него ноутбук — это спасение от одиночества. Видишь, он пишет: «...найти друзей или родных людей». Родными ведь могут стать и чужие люди. Давайте из моей копилки возьмём деньги, купим ноутбук и отнесём этому мальчику подарок.

Новогодний праздник в детском доме проходил в три смены. Санька относился к среднему возрасту. Утренник с хороводами под ёлкой и играми проходил днём. Как обычно, было представление. Потом Дед Мороз и Снегурочка зажигали ёлку. Затем гости-спонсоры вручали подарки. Некоторых детей на каникулы в семьи брали всё те же спонсоры. Санька никого не ждал. Он привык видеть, что берут красивых девчонок. А письмо он написал просто так. Все писали — и он написал. Правда, сегодня среди гостей он увидел мужчину в форме лётчика. У него даже сердце дрогнуло, но он отвернулся и незаметно вздохнул. Получив кулёк с конфетами, мальчик, хромая, направился к выходу.



— Саша Ивлев! — услышал он своё имя и оглянулся. За спиной у него стоял тот самый лётчик. Санька успел заметить лычки от медалей на его груди и значки.

— Здравствуй, Саша! — сказал лётчик.

— Мы получили твоё письмо и хотим сделать тебе подарок. Но прежде давай познакомимся. Меня зовут Андрей Владимирович, или просто — дядя Андрей.

— А меня — тётя Наташа, — сказала стоящая рядом с ним женщина.

— Я — Аня, мы с тобой ровесники,— улыбнулась девочка.

— Ну, а я — Санька-обрубыш, — ответил он. Девочка хотела что-то спросить, но мужчина подал Саньке коробку и сказал:

— Это тебе от нас. Пойдём куда-нибудь, мы покажем, как пользоваться ноутбуком. Они зашли в пустой зал, где ребята делали уроки. Девочка Аня показала, как включать и выключать ноутбук, входить в систему, зарегистрировала его в «ВКонтакте». Мужчина сидел рядом и только подсказывал. Санька ощущал его тепло, силу и защиту. Девчонка трещала, как сорока, без умолку. Но мальчик отметил, что она не нюня, в ноутбуке здорово разбирается, в секции занимается. Прощаясь, женщина обняла его. Тонкий аромат её духов защекотал в носу и в глазах. Санька на мгновение замер, затаив дыхание. Потом высвободился и, не оборачиваясь, пошёл по коридору.

— Мы ещё придём! — крикнула девочка.

Теперь жизнь Саньки изменилась. Он уже не обижался на прозвище и не обращал внимания на Кольку. В Интернете можно было найти много полезного. Его давно интересовали самолёты. Он узнал, что первым массовым военно-транспортным самолётом был «Ан-8», что разработал его Антонов, что «Ан-25» — это его разновидность.

По выходным дням приходили дядя Андрей и Аня. Иногда они вместе ходили в цирк, играли в автоматы. Санька всегда стеснялся, отказывался, ему было неудобно, что они везде за него платят. В то памятное утро его позвали в кабинет директора. Он вошёл и увидел тётю Наташу. Сердце нехорошо дрогнуло. Пересохло в горле.





Авиашоу в Кубинке, г. Москва

— Саша, — сказал директор, — Наталья Викторовна просит тебя отпустить на два дня с ней. Если ты согласен, то я тебя отпущу.

— Саня, сегодня День авиации. В части дяди Андрея будет большой праздник. Он приглашает тебя. Поедешь? — Санька закивал головой, не в силах вымолвить ни слова.

— Вот и хорошо, — сказала женщина, подписывая заявление. Санька, обрадованный, вышел вместе с ней из кабинета. Первым делом они заехали в магазин. Купили ему джинсы и рубашку. Посмотрев на стоптанные Санькины кроссовки, Наташа повела его в обувной отдел. С обувью пришлось повозиться, потому что размер ног был разный. Санька смущался, но она сказала: «Ничего, после праздника поедем в ортопедический салон и закажем тебе бо-

тинки. Один — на специальной подошве, тогда ноги будут на одном уровне, хромать почти не будешь. И со стороны будет незаметно». Потом заехали в парикмахерскую и домой, чтобы забрать Аню.

Санька впервые переступил порог не детского дома. Он никогда не был в квартирах. Неповторимый запах семьи, уюта и чего-то ещё тёплого и родного окутал всё его существо. Он робко прошёл в комнату и, сев на краешек дивана, огляделся. Большой аквариум стоял в углу. В нём плавали разные рыбки. Санька таких видел только по телевизору. У окна в круглом стеклянном аквариуме сидела черепаха и, вытянув шею, смотрела на мальчика.

— Я готова, — сказала Аня, — идём, Сань, мама нас догонит. Они спустились на лифте вниз и пошли к машине. Возле песочницы стоял мальчишка и смотрел по сторонам. Увидев их, закричал:

— Кандыль-баба, кандыль-дед!

— Подожди, — сказала Аня и подошла к кричащему. В то же мгновение Санька увидел, как она резко повернулась, и мальчишка плюхнулся в песочницу.



— Во даёт! — только и сказал он, лёжа на песке. — Я же пошутил.



— В другом месте шути, — ответила девчонка.

Аэродром был расцвечен красками. Их встретил дядя Андрей и повёл к своему самолёту. У Саньки захватило дух, когда он близко увидел гигантскую серебристую машину. Он до глубины души был поражён мощью самолёта. Потом — концерт, развлекательная программа и авиашоу. Люди смотрели в небо, махали руками, радостно кричали. Когда показался самолёт дяди Андрея, Аня тоже замахала и закричала:

— Папа летит! Папа! И Санька тоже неуклюже запрыгал и в восторге закричал:

— Папа! Вон папа летит! Он даже не заметил, что девочка давно молчит и смотрит на мать. А та почему-то вытирает глаза. Вечером, после ужина, Андрей сел рядом с Санькой и обнял за плечи.

— Знаешь, — сказал он, — все люди должны жить в семье. Только в семье можно научиться любить, беречь друг друга, защищать и быть любимым. Хочешь быть членом нашей семьи? У Саньки к горлу подкатил тугой комок и перекрыл дыхание. Он прижался к мужчине и прошептал:

— Папка, я тебя всегда ждал.

Через месяц счастливый Санька прощался с детским домом. Он осторожно и гордо спустился с крыльца, держась за руку отца, и, почти не хромая, пошёл к выходу. Возле ворот они остановились. Санька оглянулся и помахал рукой стоящим на крыльце ребятам и воспитателям.

— Сейчас мы перешагнём черту, за которой у тебя начнётся другая жизнь, — сказал отец.

— Забудь обо всём плохом, что было. Но вспоминай людей, стоящих на крыльце. Это они помогли тебе выжить. Будь всегда благодарен тем, кто помог тебе в жизни. ☀

Надежда Франк



НЕБЕСНЫЙ СВЕТ

При рожденьи каждого из нас
В небе зажигается звезда…
Чтобы свет её не гас,
Жизнь должна быть честно прожита.

Если ж вы нарушили завет –
Многое изменится в судьбе…
Берегите тот небесный свет,
Если не хотите зла себе. ☀

Андрей Дементьев



Притча О КРАСОТЕ В ГЛАЗАХ СМОТРЯЩЕГО

Жил на свете один старый человек. Каждый день он поднимался на вершину холма и задумчиво глядел на расстилающийся внизу городок. Однажды около него остановился путник с узлами за плечами и спросил:

— Что за люди живут в этом городе? Я спрашиваю потому, что ищу, где поселиться.

Старик ответил вопросом:

— А какие люди жили в том городе, откуда вы родом?

— Жалкое отродье, — сказал путник, — негодяи, грубияны, жадные, которым ни до кого, кроме самих себя, и дела нет. Зимой снега не выпросишь. А здесь как?

Старик ответил:

– Лучше вам идти мимо. Люди здесь точно такие же, как и там, откуда вы пришли.

И путник ушёл.

Случилось, что и на следующий день к нему подошёл другой путник с узлом за плечами и спросил то же самое:

— Что за люди живут в этом городе? Ищу, где поселиться.

И опять старик повторил свой вопрос о том, какие люди живут там, откуда путник родом.

— Горько мне вспоминать об этом: они все были такими честными, храбрыми и заботливыми, благородными и добросердечными, дружными и любящими, готовыми чужому отдать последнюю рубашку.

Услышав такое, старик улыбнулся:

— Добро пожаловать в наш город. Уверен: найдёте вы здесь точно таких же людей, как в том городе, откуда пришли… ☀

Автор неизвестен



Лучшая часть жизни праведного человека — это его небольшие, безыменные и всеми позабытые поступки, вызванные любовью и добротой.

Уильям Вордсворт

СДЕЛАЙ ЭТО ПРЯМО СЕЙЧАС

На занятиях, которые веду для взрослых, я совершил «непростительный» поступок: дал классу домашнее задание! Оно заключалось вот в чём: на следующей неделе пойдите к тем, кого вы любите, и скажите им, что вы их любите. Это должен быть



человек, кому вы никогда этого не говорили или говорили давно. На первый взгляд такое задание не кажется трудным, если не знать, что большинству мужчин в этой группе было далеко за тридцать пять и что они воспитывались в то время, когда проявление чувств у мужчины считалось слабостью. Показать свои чувства или — упаси Бог! — заплакать было просто невозможно. Поэтому кое для кого такое задание стало пугающим.

В начале следующего занятия я спросил, есть ли желающие рассказать о том, как они выразили кому-то свою любовь. И ожидал, что это будет непременно женщина, как обычно в таких случаях, но на этот раз руку поднял мужчина. Он казался растроганным и немного потрясённым. Встав во весь немалый рост, он начал так:

— Дэннис, на прошлой неделе я здорово рассердился на вас за это задание. Мне казалось, что у меня нет такого человека. И потом… кто вы такой, чтобы заставлять меня делать что-то настолько личное?

Но пока я ехал домой, во мне заговорила совесть, она подсказывала, что такой человек у меня есть. Дело в том, что пять лет назад мы здорово поругались с отцом и с тех пор толком и не разговаривали. Встречались мы только по крайней необходимости — на Рождество или на других семейных торжествах. Но и тогда мы практически не общались. Поэтому в прошлый вторник, приехав домой, я твёрдо решил, что скажу отцу о своей любви. Удивительно, но как только я принял это решение, сразу



ощутил: с души у меня свалился тяжкий груз. Войдя в дом, я побежал к жене, чтобы рассказать ей о своём решении. Она уже легла, но, когда я сказал ей, буквально выпрыгнула из кровати и обняла меня, и впервые за всё время нашей совместной жизни она увидела мои слёзы. Полночи мы пили кофе и разговаривали. Это было потрясающе!

На следующее утро я встал очень рано. Я был настолько возбуждён, что почти не спал. Пораньше приехал в офис и за два часа сделал больше, чем до этого за день. В девять утра я позвонил отцу. Когда отец снял трубку, я лишь спросил, можно ли мне заехать к нему после работы, чтобы что-то сказать. Отец проворчал: «Зачем?» — но когда я заверил его, что это не займёт много времени, он согласился. В половине шестого я позвонил в дверь родительского дома, и отец открыл мне. Я боялся, что откроет мама, и я, струсив, всё расскажу ей. Но, к счастью, открыл отец. Не теряя времени, я шагнул в дом и сказал: «Папа, я приехал сказать, что я тебя люблю». Отец просто преобразился. Его лицо на глазах смягчилось, морщины, казалось, исчезли, и он заплакал. Он обнял меня и сказал: «Я тоже люблю тебя, сынок, но я никогда не мог этого сказать». Это была настолько драгоценная минута, что я не хотел двигаться. Со слезами на глазах подошла мама. Я лишь послал ей воздушный поцелуй. Мы с отцом ещё постояли, обнявшись, а потом я уехал. Давно я уже не чувствовал себя так хорошо. Но суть моего рассказа не в этом.



Через два дня после моего визита у отца случился очередной приступ (у него было больное сердце), он находился в больнице без сознания, и я не знал, выживет ли он. Так вот, я хочу сказать всем присутствующим в этом классе: «Не откладывайте то, что должно быть сделано. Если бы я ещё подождал, чтобы поговорить с отцом, может, уже никогда не смог бы этого сделать!» ☀

Автор неизвестен



ПОКА МЫ ЖИВЫ

Пока мы живы, можно всё исправить,
Всё осознать, раскаяться, простить.
Врагам не мстить, любимым не лукавить,
Друзей, что оттолкнули, возвратить.
Пока мы живы, можно оглянуться,
Увидеть путь, с которого сошли.
От страшных снов, очнувшись, оттолкнуться,
От пропасти, к которой подошли.
Пока мы живы… Многие ль сумели
Остановить любимых, что ушли?
Мы их простить при жизни не успели,
А попросить прощенья не смогли…
Когда они уходят в тишину,



Михаил Дашевский. Пост: демонстрации. Москва, 1978 г.

Туда, откуда точно нет возврата,
Порой хватает нескольких минут
Понять: о, Боже, как мы виноваты!
И фото: чёрно-белое кино,
Усталые глаза с знакомым взглядом.
Они уже простили нас давно
За то, что слишком редко были рядом,
За не звонки, не встречи, не тепло.
Не лица перед нами — просто тени...
А сколько было сказано «не то»,
И не о том, и фразами не теми.
Тугая боль, вины последний штрих,
Скребёт, изводит холодом по коже.
За всё, что мы не сделали для них,
Они прощают. Мы себя — не можем. ☀

Эдуард Асадов

Притча «Солнце и ветер»

Солнце и Ветер поспорили, кто сильнее, и Ветер сказал: «Я докажу, что сильнее. Видишь, там старик в плаще? Бьюсь об заклад, что смогу заставить его снять плащ быстрее, чем ты».

Солнце спряталось за тучу, а Ветер начал дуть все сильнее и сильнее, пока не превратился почти в ураган.

Но чем сильнее он дул, тем крепче закутывался старик в свой плащ. Наконец Ветер стих. Тогда Солнце выглянуло из-за тучи и ласково улыбнулось путнику. Путник согрелся под жаркими лучами солнца, повеселел и снял плащ. И Солнце сказало Ветру, что ласка и дружелюбие всегда сильнее ярости и силы.

Константин Ушинский





Кадр из фильма «Я есть» / Jestem (реж. Дорота Кендзежевска / Dorota Kędzierzawska, 2005

Кто сделал людям добро, тот добрый человек; кто пострадал за свершённое им добро, тот очень добрый человек; кто принял за это смерть, тот достиг вершины добродетели, героической и совершенной.

Ж. Лабрюйер

АНГЕЛ — ХРАНИТЕЛЬ

Мой отец погиб во время Отечественной войны. Я очень переживал то нищее положение, в котором находился, и решил стать карманником. Ехал как-то в трамвае, наметил одного раззяву. И уже собирался вытащить его бумажник, если бы не священник. Он сидел и не сводил с меня глаз. Я ждал, пока он



отвернётся, но он продолжал пристально на меня смотреть. В конце концов взял меня за руку, и мы вместе вышли на остановке. Когда мы остались наедине, он вложил мне в руку бумажную купюру, перекрестил меня и сказал:

— Пусть не оставляет тебя твой Ангел-хранитель.

— Какой ещё Ангел-хранитель?! — закричал я, вырвал руку, что было силы пнул священника и бросился наутёк.

Вернувшись домой, почувствовал себя больным. Три дня без сознания пролежал с высокой температурой. Всё это время от меня не отходил мальчик, одетый в белое. Он клал свою прохладную руку на мой горячий лоб, и я чувствовал облегчение. Я попросил его:

— Не уходи от меня.

— Как же я уйду от тебя? Я твой Ангел-хранитель. Я и тогда буду с тобой, когда другие тебя покинут. Но если защищу тебя, ты тоже должен мне помочь. Потом добавил:

— Когда поправишься, пойди и извинись перед тем священником. Выздоровев и начав ходить в школу, я вернулся на то место, где мы расстались, и стал расспрашивать людей. После долгих поисков всё-таки нашёл священника. Он сразу меня узнал.

— Меня послал к вам мой Ангел-хранитель, чтоб я попросил прощения, — сказал я, отводя глаза.

Может, я бы и не решился рассказать эту старую историю, если бы не один недавний случай. Я уже разменял шестой десяток, когда попал в аварию: свалился на машине в ущелье и несколько дней пролежал без сознания в реанимации. Удивительно, но всё это время я видел около себя того самого светоносного мальчика, который за столько лет совсем не изменился. ☀

Автор неизвестен



БАБОЧКА

Помню я, бабочка билась в окно,
Крылышки тонко стучали.
Тонко стекло и прозрачно оно,
Но отделяет от дали.
В мае то было. Мне было пять лет.
В нашей усадьбе старинной,
Узнице воздух вернул я и свет –
Выпустил в сад наш пустынный.
Если умру я и спросят меня:
«В чем твоё доброе дело?»
Молвлю я: «Мысль моя майского дня
Бабочке зла не хотела». ☀

Константин Бальмонт



Притча «Верьте в свои силы»

Бог создал человека не для страданий: создание Божье должно радоваться жизни, любить и творить. Меньше жалуйтесь на жизнь, всегда помните, что есть люди, которым живётся намного хуже, чем вам. Каждый человек послан на эту Землю не просто так: он должен проявить свою божественность и в чём-то улучшить окружающий мир. Бог даёт человеку таланты, силу и способности. Дар Божий нужно использовать для совершенствования окружающего мира, а также для помощи тем, кому реально требуется ваша помощь. Какие бы ни были обстоятель-

ства вокруг, всегда оставайтесь спокойными, сохраняйте позитивный настрой, верьте в свои силы и в Божью помощь. И по вере дано будет!

Одним из основных божественных законов является «закон подобия»: если вы не любите самого себя, то и окружающие вас тоже не будут любить. «Какой мерой вы отмеряете, такой и вам отмерено будет». Как вы относитесь к окружающим, так и окружающие будут относиться к вам. Абсолютно всё уже есть внутри человека: и власть, и слава, и почёт, и деньги. Задача заключается в том, чтобы высвободить все блага в окружающую вас действительность.





А это возможно через неукоснительное соблюдение Божьих заповедей. Не делите окружающих вас людей на «плохих» и «хороших». Мы такие, какие есть, и если ваш коллега, сослуживец плох лично для вас, то другого он вполне устраивает. «Не судите, да не судимы будете».

Для Бога нет таких понятий, как «вина», «наказание» и подобные им. Важно спрашивать не «за что?», а «для чего?» Господь допускает право каждого на ошибку и, разумеется, на её исправление, на прохождение того урока, который нам необходимо пройти. И все трудности даются по силам. Самый лучший способ исправления ошибок — это проявлять любовь к самому себе и к окружающим людям. Бог делает всё, чтобы вы были счастливыми. ☀



Добро не лежит на дороге, его случайно не подберёшь. Добру человек у человека учится.

Чингиз Айтматов

СТРАННЫЙ

Он всегда очень любил людей. Своих одноклассников, потом однокурсников. Потом коллег по работе. Он не понимал, почему люди ссорятся, и всегда старался утешить человека.

У него был странный способ утешения. Если он знал, что кого-то обидели, то покупал ему небольшой подарочек, пустячок.



Например, однажды мальчики его класса зло посмеялись над девочкой. Он видел, как она плакала в коридоре. Вечером он пошёл в магазин и купил ей маленькую куколку. Очень милую куколку. И на следующий день подошёл к девочке и сказал:

— Возьми, это тебе.

Девочка недоумённо посмотрела на него, потом на куклу.

— А в честь чего это ты?

— Просто так. Чтобы было приятно.

— Я не играю в куклы! — насмешливо ответила она. А он улыбнулся и тихо отошёл.

Потом было много разного. Но почему-то обычно его подарки принимали именно так: насмешли-



во, недоумевая. И обязательно задавали вопрос: а зачем это мне?

Странный человек продолжал жалеть и дарить. Месяц назад он принёс начальнику доброго клоуна: маленькая фигурка с добрым лицом.

Перед этим было собрание коллег, и начальника сильно «поклевали». Много было обвинений. А странный человек понимал, что начальник не виноват, начальник у них хороший, дай Бог всем такого. Вот и утешил. Принёс клоуна.

— И зачем ты мне это принёс? — спросил начальник, надвигая на нос очки и рассматривая клоуна.

— Пусть он у вас на столе постоит.

— А-а-а, ну пусть.



И действительно, клоун остался на столе. И каждый раз начальник смотрел на него и спрашивал себя: на кой он тут стоит? Но не убирал.

Он и сегодня засиделся допоздна, начальник этот. Столько неприятностей! И ему захотелось почему-то убрать дурацкую фигурку. Он даже на секретаршу наорал и выкинул клоуна в корзину для бумаг. А потом долго сидел и смотрел на то место, откуда был изгнан милый человечек.

Через час начальник полез в корзину и достал клоуна обратно.

А в это время странный человек был в магазине. Он покупал брошь в виде бабочки. Для секретарши, на которую наорал начальник. ☀

Наталия Жукова



КОГДА ТЫ ЗАГНАН И ЗАБИТ

Когда ты загнан и забит
Людьми, заботой иль тоскою;
Когда под гробовой доскою
Всё, что тебя пленяло, спит;
Когда по городской пустыне,
Отчаявшийся и больной,
Ты возвращаешься домой
И тяжелит ресницы иней,
Тогда — остановись на миг

Послушать тишину ночную:
Постигнешь слухом жизнь иную,
Которой днём ты не постиг;
По-новому окинешь взглядом
Даль снежных улиц, дым костра,
Ночь, тихо ждущую утра
Над белым запушённым садом,
И небо — книгу между книг,
Найдёшь в душе опустошённой
Вновь образ матери склонённый.
И в этот несравненный миг
Узоры на стекле фонарном,
Мороз, оледенивший кровь,
Твоя холодная любовь —
Всё вспыхнет в сердце благодарном,
Ты всё благословишь тогда,
Поняв, что жизнь — безмерно боле,
Чем quantum satis[1] Бранда воли,
А мир — прекрасен, как всегда. ☀

Александр Блок

---

1 В полную меру (лат.) — лозунг Бранда, героя одноимённой драмы Генрика Ибсена.



Притча о ложках

Однажды добрый человек беседовал с Богом и спросил его:

— Господь, я бы хотел узнать, что такое Рай и что такое Ад.

Господь подвёл его к двум дверям, открыл одну и провёл доброго человека внутрь.

Там был громадный круглый стол, на середине которого стояла огромная чаша с пищей, пахло очень вкусно.

Добрый человек почувствовал, что у него слюнки потекли.

Люди, сидящие вокруг стола, выглядели больными и умирающими от голода. У них были ложки с длинными-длинными ручками, прикреплёнными к их рукам. Они могли достать чашу, наполненную едой, и набрать пищу, но так как ручки у ложек были слишком длинные, они не могли поднести их ко рту.

Добрый человек был потрясён увиденным.

Господь сказал: «Ты только что видел Ад».

Господь и добрый человек затем направились ко второй двери. Господь отворил её. Сцена, которую увидел добрый человек, была идентичной предыдущей. Такой же огромный круглый стол, та же гигантская чаша, которая заставляла рот наполняться слюной. Люди, сидящие вокруг стола, держали те же ложки с очень длинными ручками. Только на этот раз они выглядели сытыми, счастливыми и погружёнными в приятные разговоры друг с другом.

Добрый человек сказал господу: «Я не понимаю».

— Это просто, — ответил ему Господь, — они научились кормить друг друга. А те думают только о себе.

Ад и Рай устроены одинаково. Разница — внутри нас. ☀



Любовь к людям — это ведь и есть те крылья, на которых человек поднимается выше всего.

М. Горький

ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ

Эта история случилась с моим старым приятелем Аликом. Он телевизионный продюсер средней руки и уже два десятка лет не вылезает из долгих и нудных командировок, наполненных мокрыми носками, ледяными гостиничными батареями и гастритом привокзальных ресторанов.

Дело было в 2008 году в феврале (Алик помнит это чётко: ведь пока он был в той командировке, жена в Москве родила ему младшую дочь).

…Город Междуреченск. Какой-то закопчённый завод по производству копоти, мазута и металлической стружки разной длины и диаметра.

Вообще на подобных заводах лично у меня появляется смутное подозрение, что работяги приходят туда не ради зарплаты, а просто жизнь их так невероятно скучна и длинна, что до нескорой смерти им нужно хоть чем-нибудь себя занять.

В поисках зажигалки заглянули в кочегарку, где совковой лопатой ловко шуровал молодой лопоухий кочегар.

Алик прикурил от закрытой дверцы топки и раскричался с кочегаром, который оказался Валерой (из-за сатанинского воя им приходилось кричать, а не разговаривать).

— Тяжёлая у тебя работёнка, я смотрю! Меня бы и на день тут не хватило!

— Ничего! За три года вроде привык! Нормально!

— Валера! А тебя возле этой топки что держит!? Мне просто интересно: почему не уедешь отсюда. Ты же молодой? Хуже-то точно нигде не будет.

— Ничего не держит! Зарплата держит! Я детдомовский, родителей нет! Хоть сегодня собрался бы и уехал куда-нибудь, но меня даже в армию по здо-



ровью не взяли! После детдома общагу дали, так с тех пор я здесь!

— Что, большая зарплата?

— Наоборот! Вообще маленькая! Тысячу восемьсот в месяц! Как с такой уедешь? Пробовал копить — никак не выходит, на еду еле хватает! Хорошо хоть спецодежда заводская!

— Валера! Я не расслышал! Какая у тебя зарплата?

— Тысячу восемьсот рублей в м-е-е-с-я-ц!

— Всё равно не понял, а ну, напиши пальцем!

И Валера вывел на стене: «1800 р. в мес.»

Алик несколько раз перечитал надпись на аспидной саже и после долгого раздумья зачем-то заорал:

— А девушка у тебя есть?

— Нет, откуда? Девушки нету! Зачем я ей нужен, если даже бутылкой пива угостить не в состоянии! Теперь, вы знаете, такие девушки пошли, их не интересуют звёзды с неба, они крутятся только там, где тратят деньги.

Тут Алика наконец отыскал оператор, и они вместе покинули гремящий «ад».

Через три дня Алик опять заглянул в кочегарку, хотя съёмки на том предприятии давно закончились.

— Привет, Валера!

— О, здравствуйте!

— У меня для тебя маленький подарок на день рождения!

— Так мой день рождения ещё не скоро, аж в сентябре!

— Это не важно! Сегодня у меня в Москве родилась девочка, и в честь этого тебе подарок. Вот возьми, тут шесть тысяч рублей с копейками. Только зря не трать, а уезжай отсюда, если сможешь!

— Вы серьёзно? За что это мне? Спасибо! Я никогда не держал таких денег! Дайте бумажку и ручку, запишу ваш номер телефона, и если когда-нибудь смогу, то обязательно отдам!

— Зачем бумажка? Забей сразу в телефон!

— Так у меня нет телефона.



Перед самым отъездом из Междуреченска Алик снова заглянул в кочегарку, чтобы попрощаться, но какой-то незнакомый угрюмый мужик сказал, что Валера исчез, уж неделю на работу не выходит, позвони, мол, в общагу, может, они что знают.

И тогда Алик с грустью осознал, что лопоухий Валера просто-напросто ушёл в запой от неожиданно свалившегося на него богатства. Ну, да и хрен с ним, пусть, зато человеку будет хоть что-то в старости вспомнить, он ведь на свою зарплату так никогда не разгонится.

Прошло года полтора, и вот однажды телефонный счёт Алика неожиданно пополнился на целых 7000 рублей, а следом раздался звонок:



— Алло! Добрый вечер! Это Валера из Междуреченска. Помните, мы в кочегарке познакомились?

— А, здорОво, пропащая душа! Ты живой?

— Да, у меня всё отлично, спасибо. Я тогда на следующий же день сел в поезд и уехал. Теперь вот живу в Киеве, женился, работаю, скоро папой стану, на машину копим. Давно хотел вам позвонить, но не решался, пока долг не верну.

PS. С тех пор Валера регулярно звонит Алику два раза в год: тридцать первого декабря и седьмого февраля — в день рождения дочери. ☀️

Автор неизвестен



Фотограф Miki Takahashi

ДОБРЫХ ЛЮДЕЙ НЕ ХВАТАЕТ…

Добрых людей, как всегда, не хватает,
Добрых людей, как всегда, дефицит.
Добрых людей не всегда понимают,
Сердце у добрых сильнее болит.
Добрые — щедро больным помогают,
Добрые — дарят тепло и уют,
Добрые в ногу со слабым шагают
И никакого спа-си-бо не ждут. ☀

Генрих Акулов



Притча «О страхе»

У одного наставника был ученик, которому он постоянно говорил: «Только так можно добиться результата». Со временем ученик выучил это наставление наизусть, но постичь его смысл так и не мог. Не раз он просил учителя объяснить, как следует понимать и исполнять это наставление, но наставник лишь отмахивался:

— Придёт время — сама жизнь тебе всё объяснит гораздо лучше, чем я на словах.

Однажды ученик провожал учителя через лес в расположенный по соседству монастырь. Когда они

шли по лесной тропе, навстречу им неожиданно выскочила дикая свинья. Учитель спокойно отошёл с тропы, а свинья бросилась на ученика. В ней было столько ярости, что юноша, даже не вспомнив о висящем у пояса мече, помчался прочь напролом через густой кустарник. Зацепившись за особенно колючую ветку, он отбросил котомку и рванул дальше, слыша за спиной топот разъярённого зверя.

Кустарник закончился, перед юношей показалось высокое дерево. Он принялся карабкаться вверх по веткам, но зацепился мечом. Пришлось отбросить и меч, и только тогда ему удалось влезть на дерево.

Свинья потопталась под деревом, но в конце концов ушла.

Через некоторое время ученик заметил своего наставника, который не спеша подошёл к дереву, подобрав по пути и котомку, и меч. Юноша спустился вниз.

Учитель посмотрел на исцарапанного ученика и добродушно засмеялся:

— Вот ты и постиг науку о том, как отбросить всё, что тебе мешает достичь цели.

— Но, учитель, вас свинья вообще не заметила и вы не потеряли ни вещей, ни оружия! Как у вас это получилось? Вы ничего не отбросили…

— Ошибаешься. Я отбросил то, что мне действительно мешало, — собственный страх. Именно поэ-

тому зверь не обратил на меня никакого внимания. Прежде чем что-то отбрасывать для достижения цели, нужно научиться определять, что именно тебе мешает по-настоящему! — пояснил наставник. ☀️





Радость, доставленная нами другому, пленяет тем, что она не только не бледнеет, как всякий отблеск, но возвращается к нам ещё более яркой.

Виктор Гюго

ХРОМОЙ КОТЁНОК

Продавец небольшого магазинчика прикрепил у входа объявление: «Продаются котята». Эта надпись привлекла внимание детишек, и через считанные минуты в магазин вошёл мальчик. Поприветствовав продавца, он робко спросил о цене котят.

— От тридцати до пятидесяти рублей, — ответил продавец.

Вздохнув, ребёнок полез в карман, достал кошелёк и стал пересчитывать мелочь.

— У меня только двадцать рублей сейчас, — грустно сказал он. — Пожалуйста, можно мне хотя бы взглянуть на них, — с надеждой попросил он продавца.

Продавец улыбнулся и вынул котят из большого короба.

Оказавшись на воле, котята довольно замяукали и бросились бежать. Только один из них почему-то явно от всех отставал. И как-то странно подтягивал заднюю лапку.

— Скажите, а что с этим котёнком? — спросил мальчик.

Продавец ответил, что у этого котёнка врождённый дефект лапки.

— Это на всю жизнь, так сказал ветеринар, — добавил мужчина.

Тогда мальчик почему-то очень заволновался.

— Вот его-то я и хотел бы приобрести.

— Да ты что, мальчик, смеёшься? Это же неполноценное животное. Зачем оно тебе? Впрочем, если ты такой милосердный, то забирай даром, я тебе его и так отдам, — сказал продавец.

Тут, к удивлению продавца, лицо мальчика вытянулось.

— Нет, я не хочу брать его даром, — напряжённым голосом произнёс ребёнок.

— Этот котёнок стоит ровно столько же, сколько и другие. И я готов заплатить полную цену. Я принесу вам деньги, — твёрдо добавил он.

Сердце продавца дрогнуло, изумлённо взглянув на мальчика, он сказал:

— Сынок, ты просто не понимаешь всего. Этот бедняжка никогда не сможет бегать, играть и прыгать, как другие котята.

При этих словах мальчик завернул штанину на левой ноге. И тут поражённый продавец увидел, что нога мальчика ужасно искривлена и поддерживается металлическими обручами.





Ребёнок взглянул на продавца.

— Я тоже никогда не смогу бегать и прыгать. И этому котёнку нужен кто-то, кто бы понимал, как ему тяжело, и поддерживал бы его, — дрожащим голосом произнёс мальчик.

Мужчина за прилавком стал кусать губы. Глаза наполнились слезами. Немного помолчав, он заставил себя улыбнуться.

— Сынок, я буду молиться, чтобы у всех котят были бы такие прекрасные сердечные хозяева, как ты.

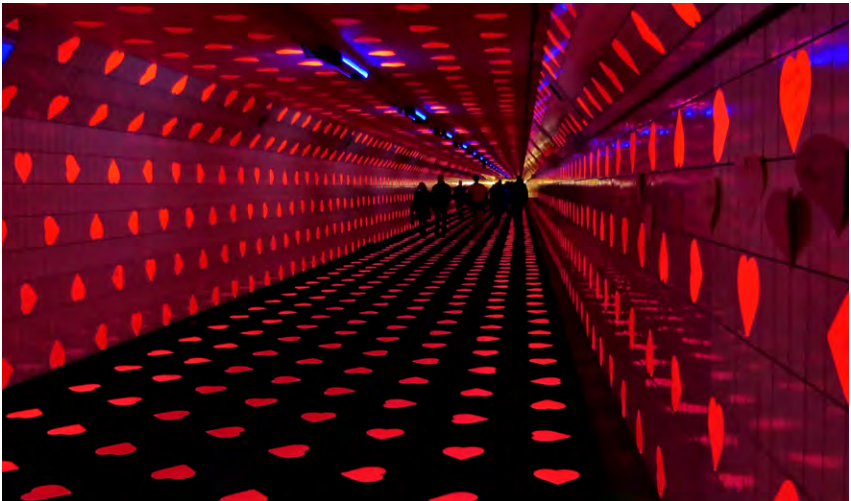
Действительно, важно не то, КЕМ вы являетесь, а то, есть ли КТО-ТО, кто будет любить вас по-настоящему, ценить, какой вы есть, кто примет и полюбит вас без каких-либо оговорок. Ведь тот, кто идёт к вам, когда весь мир уходит от вас, и есть настоящий Друг. ☀

Автор неизвестен

НЕ ПРЯЧЬТЕ НЕЖНОСТЬ

Не прячьте нежность по карманам
И не стесняйтесь доброты.
Не бойтесь показаться странным
Средь бестолковой суеты.
С улыбкой выйдите из дома,
Вдыхая полной грудью жизнь,
Пройдите улочкой знакомой,
И постарайтесь не спешить.
В душе своей сады взрастите,
Оберегайте их от зла,
Из тех садов цветы дарите
И незнакомым, и друзьям...

Лариса Шешукова





Притча «ЯБЛОКО»

Однажды в поезде в одном купе ехали дама с ребёнком лет восьми и три женщины почтенного возраста. Одна из них протянула мальчику краснобокое яблоко. «Попробуй, мальчик, яблочки из моего сада». Да, это было чудесное яблоко, божественный аромат распространился по всему купе. Но не успел малыш надкусить сказочный плод, мать перехватила угощение, достала из сумки нож и аккуратно разрезала яблоко на две равные части. Попутчицы переглянулись, недоумённо пожали плечами, неодобрительно хмыкнули. Когда мама с сыном вышли из купе, чтобы выбросить мусор, женщины

единогласно осудили её поведение: «Какая плохая, жадная мать! Пожалела для ребёнка! Не подумала, как будет к ней относиться сын, когда вырастет!»

Прошло десять лет. В одном купе вновь встретились три женщины и мать с красивым восемнадцатилетним парнем. Одна из попутчиц угостила красавца яблочком. Но он не стал есть, достал из сумки нож и разделил угощение: половинку маленькую взял себе, а большую отдал матери. Женщины хором сказали: «Какой внимательный, добрый у вас сын! Сразу видно, что он хорошо воспитан».





Естественные стремления человечества, приведённые к самому простому знаменателю, могут быть выражены в словах: «чтобы всем было хорошо».

Н. А. Добролюбов

СЕМЬЯ

— Как вы будете жить? На что? Он ничего не зарабатывает, он всю жизнь просидит на этой своей работе. И будет приносить тебе сдачу!

— Мама, я устала. Я его люблю. Это главное. Мы сведём концы с концами.

— Любовь — главная только в начале. Потом, милая моя доченька, пойдёт быт. И он тебя ой как коснётся! Ты выпрыгнешь из его кровати, подойдёшь к холодильнику, а там макароны. И всё! А принарядиться?! Платье, туфельки, шубка?! Не хочется?

— Нет. Я хочу быть с ним.

— Да, это понятно! Что тебе сейчас можно втолковать!

— Не втолковывай. Я выхожу замуж.

— Да, а свадьба! На что? На это нужен миллион! Он у вас есть?

— На это нужно меньше тысячи. На госпошлину. И заплатить за метро.

— Делайте, что хотите. Только не прибегай потом ко мне плакать.

— Хорошо. Как скажешь.

Прошли годы. Дочь вышла замуж за «нищего оборвыша» — менеджера. У них появилась доченька-малышка. Бывало, они ссорились. Но ненадолго, и мирились всегда. Оба работали, деньги приносили в семью. К удивлению мамы, им на всё хватало. Потом зять неожиданно подучился на курсах и поменял работу. Стал получать больше. Гораздо. Но как-то в их семье деньги не ставились во главу угла. И дочка при этом не выглядела замарашкой. Одета всегда модно, со вкусом. И даже в шубке. Мать удивлялась: как?



Да и маму дочь не забывала. Приходила часто, приносила вкусненькое, приводила внучку. Любила маму.

— Слушай. Я всё хочу узнать: как вам это удалось? Я с твоим никчёмным отцом жить не стала сразу, как только почувствовала, что толку от него не будет. А твой никчёмный и деньги стал зарабатывать, смотри ты! Ремонт бы вам ещё сделать! Потянете?

— Не знаю. Нам пока и без ремонта нормально. Папа никогда не был никчёмным. И мой муж не был. Никогда не были они никчёмными. Просто отец был нелюбимым мужем. А мой — любимый. Кстати, от моего любимого папы тебе большой привет. ☀

Наталия Жукова



ТЁПЛЫЕ СЛОВА

Для тёплых слов не нужен повод,
И ждать не надо много лет.
Дарите их в жару и в холод,
С утра, под вечер и в обед.

Они нужны, как свежий воздух,
Как неба синь, как соль земли.
Тепло дарить ведь так несложно:
В них море ласки и любви. ☀️

Автор неизвестен



Притча «ВОСПРИЯТИЕ»

Жил-был в деревне старый человек. Он был очень беден, но даже короли завидовали ему, потому что человеку принадлежал прекрасный белый конь. Ему предлагали за коня баснословные деньги, но старик говорил: «Этот конь для меня не конь, а личность. Как можно продать личность, друга?»

Однажды утром он не обнаружил коня в стойле. Собралась вся деревня, и все осуждали старика:

— Ты глупый старик, — говорили ему. — Мы знали, что когда-нибудь коня украдут. Уж лучше бы ты его продал. Что за невезение!

Старик сказал: «Я не знаю всей истории. Я не знаю, ушёл ли он или его увели. Есть факт, всё остальное — суждение. Является это невезением или благословением, я не знаю, потому что всё это только часть. Кто знает, что последует за этим?»

Люди засмеялись. Они всегда знали, что он немного ненормальный. Но спустя пятнадцать дней конь неожиданно вернулся, мало того: он привёл с собой четырёх жеребят.

Люди снова собрались и сказали: «Ты был прав, старик, это не было невезением, это — благо».

И опять старик сказал: «Я не знаю всей истории. Знаю только, что коня не было, потом он вернулся. Кто знает: благословение это или нет? Вы прочли единственное слово в предложении — как вы можете судить о целой книге?»





Но люди всё равно решили, что он не прав: ведь коней стало больше!

У старика был единственный сын. Он начал объезжать жеребят, упал и сломал ногу.

Люди сказали: «Вот ведь невезение! Твой единственный сын лишился возможности ходить, а ведь он был тебе единственной поддержкой! Уж лучше бы ты тогда продал коня, были бы хоть деньги».

И в который раз старик говорил им: «Вы одержимы суждением, не заходите так далеко. Я только знаю, что сын упал и сломал ногу. Никто не знает, невезение это или благословение».

Так случилось, что через несколько недель в стране разгорелась война, и всю молодёжь забрали в армию. Только сын старика остался, потому что

был покалечен. Все жители плакали, потому что сражения были проиграны и много молодёжи погибло.

Люди пришли к старику и сказали ему: «Ты был прав, это оказалось благом. Может быть, твой сын и покалечен, но он с тобой, наши сыновья ушли навсегда».

И снова старик произнёс: «Вы продолжаете судить. Я не знаю всей истории, и никто не знает. Суждение означает застывшее состояние ума. Не судите, иначе вы никогда не станете едины с целым».

Действительно, путешествие никогда не заканчивается. Одна часть заканчивается, зато другая начинается, одна дверь закрывается — другая открывается. Вы достигаете вершины, но появляется другая, более высокая. Жизнь есть бесконечное путешествие! ☀





Раздайте всё хорошее другим,
От этого не станете беднее.
Всё, что отдал, считается твоим,
Рука дающего, поверьте, не скудеет.
Автор неизвестен

МИЛКА

Жили мы после войны трудно, зарплаты родителей мизерные. Купить одежду и обувь было не на что. Донашивал вещи двоюродных братьев. С мая по сентябрь бегал босиком, в трусах.

Выручал семью маленький сад и огород у дома. Отец вставал в пять утра и успевал сделать немало до ухода на работу. Уходя, оставлял нам с сестрой спи-

сок заданий, которые должны были выполнить до его прихода: натаскать из колодца воды в двухсотлитровую бочку, подкормить вечером помидоры, прополоть грядки с морковью, окучить картошку и т. д.

Через три года после войны у нас уже были куры, утки, поросёнок Васька и коза с козочкой Зорькой. Я вполне справлялся с козами, а верхом на Ваське ездил на речку. Он в болоте рыл себе ямку, с удовольствием валялся в чёрной грязи, отыскивая одному ему ведомые вкусные корешки, и похрюкивал от удовольствия. В одном месте в болоте была трясина. Мы, мальчишки, излазили её вдоль и поперёк и знали, что кое-где до твёрдого дна более метра.

Когда отец узнал, что я езжу верхом не только на поросёнке, но и на козе, всыпал мне широким офицерским ремнём. Коза-кормилица давала до шести литров молока, и мою верховую езду отец рассматривал как издевательство над животным. Вскоре он устроил меня работать подпаском (помощником пастуха).

Пастухом был дедушка Крылов из деревни. Небольшого роста, худенький, с роскошными пышными усами, в галифе и офицерских сапогах, в фуражке с красным околышем и лаковым козырьком — ни дать, ни взять шолоховский персонаж! Дед был замечательный сказочник, добрый, ласковый, подсказывал, как лучше управляться с козами.

Обед в еловой роще на окраине посёлка у нас был скромный: огурец, несколько перьев зелёного



лука, яйцо, кусочек чёрного хлеба. Я был страшно худой, кожа да кости, и дед всегда норовил меня чем-то угостить: то поделится кусочком селёдки, то даст конфетку. Он был немногословен, но знал невероятное количество сказок и всяких историй. У меня была маленькая линза, увеличительное стекло, которым можно было выжигать и поджигать.

— А ты знаешь, откуда появилось слово стекло? — спросил дед.

— Нет.

— Вот послушай.

Он не спеша оторвал клочок газеты, свернул «козью ножку», насыпал туда махорки, утрамбовал, достал из костра головёшку, прикурил от неё и, когда появился едкий махорочный дым, начал.

— Давным-давно, когда ещё и стёкол-то не было, а в избах в окошке вместо стёкол были бычьи пузыри, на песчаном берегу большого озера жарили люди мясо на костре. А песок на том месте был светлый, чистый, мелкий, ровный — крупинка к крупинке! Человек, который отвечал за костёр, помешивал угли и вдруг заметил, что песок расплавился и стал жидким и тягучим! Поднял он палку, а с палки-то стекло!

— Смотрите, смотрите! — закричал он, показывая на палку. — Стекло!

Так и появилось на свет это слово: стекло.

Коз я любил, знал всех по именам, разговаривал с ними. Они меня слушались все, кроме Милки. Она не подчинялась даже хворостине и постоянно грозила рогами. Однажды, когда я замечтался, на-



блюдая, как плывут по небу облака, козы забрели в чью-то картошку полакомиться сочной ботвой. Очнувшись, я кинулся выгонять их с чужого огорода. Все послушно покинули картошку, но Милка угрожающе наклонила голову и боднула меня рогами в грудь. Было больно, на груди остались кровавые царапины. Я заревел, бросил стадо, пошёл к деду и сказал, что больше пасти коз не буду, потому что Милка не слушается и больно дерётся. Дед вытер платком кровь у меня на груди, пощупал рёбра и сказал:

— Слава Богу, рёбра целы. Иди домой, что-нибудь придумаем с обидчицей.

И коз стали «навязывать»: забивали на окраине леса у болота колья, вокруг которых бродили на верёвках мои бывшие питомцы.

На заработанные деньги мне купили красивую белоснежную рубашку с короткими рукавами, шортики и сандалии.

Однажды с тетрадкой в руках я спускался к мостику через речку. Шёл на пионерский сбор, посвящённый началу учебного года. Метрах в тридцати от тропинки коза со знакомыми до боли рогами увязала в трясине, торчала только её голова. Она жалобно блеяла, взывая о помощи.

— Милка! — закричал я, забыв обиду и поцарапанные рёбра, забыв про новую рубашку и шорты, и, бросив тетрадку, кинулся на помощь несчастному



животному. Коза кричала всё пронзительнее. Как назло, поблизости никого не было. Я пробирался к Милке, увязая по грудь в трясине! До сих пор не могу понять, как мне удалось её спасти, откуда взялись силы вытащить на берег!

На твердь мы выбрались по уши чёрные, в болотной грязи. Идти в школу в таком виде было незачем, и я повёл козу в посёлок. Хозяева, старичок со старушкой, увидав нас, запричитали: «Спаситель ты наш, благодетель, Бог тебя наградит за твою доброту! Что бы мы делали без Милки, кормилицы нашей?! Что же ты плачешь-то?»

Старики отвели меня домой, сказали бабушке, что она может гордиться своим внуком, что я спас их от голодной смерти и наказывать меня ни в коем случае нельзя, что рубашку и шорты они обязательно купят. А Серафима Васильевна, наш классный руководитель, сказала, что я настоящий пионер и с меня надо брать пример.

Лев Бронин



БУМЕРАНГ

Бросивший однажды — будет брошен.
Пусть не сразу, пусть гораздо позже,
Но поступок будет возвращён.
Не простивший будет не прощён,
Обманувший будет сам обманут,
Никуда деяния не канут.
Сотворивший низкий уговор,
Сам получит тот же приговор.
Зло питавший им же наградится.
Из добра лишь доброе родится.
Бумерангом будущее бьёт,
Всё твоё тебе же отдаёт. ☀

Автор неизвестен



Притча «Солнце и туча»

Солнце, веселое, величественное, путешествовало по небу. Оно мчалось в огненной колеснице и разбрасывало во все стороны свои горячие лучи.

А туча, у которой в это время было самое предгрозовое настроение, злобствовала и ворчала:

— Мот, расточитель! Разбрасывай, раскидывай свои лучи! Обнищаешь — спохватишься!

В виноградниках каждая виноградинка, что зрела на лозах, норовила во что бы то ни стало утащить один, а если удавалось, то и два лучика. И не было

такой травинки, паучка, цветка или капли воды, которые бы не старались взять свою долю.

— Ну что ж, позволяй себя обкрадывать всем и каждому. Посмотришь, как тебя отблагодарят, когда с тебя уже нечего будет взять, — гремела туча.

А весёлое солнце как ни в чём не бывало катилось по небу и раздаривало свои лучи миллионами, миллиардами, без счёта — всем, кто в них нуждался.

Только на закате оно вздумало пересчитать свои лучи. И что вы думаете? Ни один не пропал! От удивления туча рассыпалась градом. А солнце весело бултыхнулось в море. ☀

Джанни Родари





Если мы невнимательны к тому, кто рядом с нами, если мы не чутки и не благородны, то мы никогда не станем чадами Божиими. Введи нас Бог даже на небо — мы и там не сможем ни с кем ужиться.

Схиархимандрит Эмилиан (Вафидис)

ФЕЯ РАССЫПАННОГО ПШЕНА

Забежала вчера в магазин. В очереди передо мной женщина с дочкой. Девочке лет пять.

— Мам, можно я сама выложу продукты на ленту? — спрашивает она.

Очень хочет помочь.



Мама нервничает, похоже, опаздывают куда-то или просто не выспалась.

— Давай, только быстрее… — говорит она дочке рассеянно.

Девочка со всей страстью начинает метать продукты из тележки на ленту. Спешит. Мама доверила такое дело! Надо оправдать ожидание!!! И вдруг…

Пакет с пшеном падает на пол и лопается. Пшено почти не высыпалось, но пакет порван. Девочка в ужасе замерла. Что она натворила!

— Ну вот, — мама вздыхает. — Так и знала! Вот доверь! Ну руки-крюки! За что ни возьмёшься… Надо теперь взять новый пакет пшена!



Девочка беззвучно плачет. Она больше не хочет ничего перекладывать. Она неумеха. Руки-крюки. Так сказала мама.

— Давайте сюда этот, там же почти не просыпалось, я вам в целлофан положу, и заберёте: вы же порвали! — говорит кассир.

— Мы не порвали, мы уронили. Он сам порвался. Мне нужен целый пакет пшена! — раздражённо говорит мама.

Она сама переложила оставшиеся продукты на ленту. И, к неудовольствию всей очереди, ушла за новым пакетом пшена.

— Дайте пакет, — прошу я кассира. Беру целлофановый пакет и прошу девочку, застывшую, как мумия, у кассы: «Помоги собрать пшено, пожалуйста».



Она садится на корточки, и мы с ней вместе собираем пшено в целлофановый пакет, пока вернувшаяся мама девочки рассчитывается за покупки.

— А что теперь с этим пшеном? Которое ваша дочь рассыпала?

Мама приготовилась к скандалу.

— У вас тут всегда заложена в стоимость такая ситуация. Что вы мне рассказываете! Я могу вон весь алкоголь перебить и то не обязана за него платить. А тут пшено!

— А кто за него должен платить? Я? — заводится кассир.

Та-а-к. Ребята, остановитесь! Ну зачем нагнетать на пустом месте? Ну вот зачем тиражировать взаимное раздражение?



— Я куплю это пшено, — говорю. — Но при условии, что ваша дочь поможет мне переложить продукты на ленту. Она так здорово это делает. А у меня рука болит.

Мама девочки врезается в мой убедительный взгляд.

И, будто опомнившись, говорит:

— Да, Лидочка, помоги тёте. У неё рука болит.

Я, чтобы девочка не видела, показываю «класс!» своей совершенно здоровой рукой. Лидочка будто оживает. Начинает аккуратно перекладывать мои продукты на ленту. Старается. Поглядывает на маму.

— Какая у вас помощница растёт! — говорю я маме Лиды громко, чтобы девочка слышала.



— Да. И не говорите! Она и полы у меня умеет мыть. И стирку запускать!

— Ничего себе! Настоящая невеста! — подыгрывает нам дяденька, который стоит за нами.

— И пельмени я тебе помогала раскатывать, — напоминает смущённая Лида.

— Оооо, пельмееееени, это просто чудо, а не ребёнок! Вот вырастет — отбоя от женихов не будет. Я бы сам прям сегодня женился на вашей Лиде, да женат уже двадцать четыре года. А вот если бы не жена...

Все в очереди смеются. Тем временем мои продукты уже на ленте.

Я быстро упаковываю их в пакеты.

Мы одновременно с Лидой и её мамой выходим из магазина.

— Лида, а ты когда-нибудь была в Венеции? — спрашиваю я.

— Где?

— В Венеции.

— Нет. Я в Крыму была.

— Знаешь, я тоже пока не была. Но читала, что там есть площадь, на которой много-много голубей. И они почти ручные. Садятся людям на плечи. И на голову. И люди с ними фотографируются. Представляешь?

— Здорово!

— Хочешь прямо сейчас оказаться в Венеции?

— Здесь? Сейчас? — удивляется Лида.

— Да!

Я достаю целлофановый пакет с пшеном.

— Здесь и сейчас.

Мы отходим от магазина на пятачок пространства, где никому никто не мешает, и я говорю:

— Лида, ты очень скучно уронила пшено. Оно даже не рассыпалось. Урони так, чтобы БАМС!!! Чтобы всё рассыпалось.

Лида оглядывается на маму. Та уже всё поняла, улыбается и кивает.

Лида берёт у меня пакет с пшеном.

— Прямо на землю?

— Прямо на землю!

Лида радостно плюхает пшено, оно рассыпается жёлтым мандариновым салютом, и тотчас… почернело небо! Как пишут в сказках!

С крыш, с проводов, откуда ни возьмись полчища голодных голубей стремительно пикируют к ногам визжащей от восторга Лиды.

— Мамамама! Смотри, как их много! Мамамама! Они едят наше пшено! Мамамама, мы в Венеции!

Мы с её мамой смеёмся.

— Здорово. Спасибо вам. Прям отрезвили. А то у меня сегодня плохой день… — говорит мама Лиды.

— Плохой день каждую минуту может стать хорошим. Балашиха каждую минуту может стать Венецией.

— Да, я уже поняла, — смеётся мама. — Он уже стал.

Она прижимает к себе скачущую Лиду и говорит:

— Я свою дочурку Лиду никому не дам в обиду.

А девочка хлопает в ладоши.

Ну всё, здесь я больше не нужна.

Фея рассыпанного пшена, голодных голубей и счастливых девочек полетела дальше.

Помните, пожалуйста: каждую минуту всё может измениться к лучшему. Или подождите. Или… сами измените. ☀

Ольга Савельева



А НАДО БЫ…

А надо, чтоб в каждом слове — Бог…
И надо, чтоб в каждой мысли — свет.
Тогда и солнце вовремя взойдёт,
Тогда и злиться надобности нет.

Бывает, очень сложно воспринять
Чужие недостатки и грехи.
Но стоит ли кого-то исправлять,
Когда от Бога сами далеки?

Не научились верить и прощать,
И сострадать мы можем не всегда.
А Бог умеет чудом поощрять
Людей, в ком не исчезла доброта,

В ком сохранились детские черты.
Они в душе… Там искренность живёт.
И раз не исполняются мечты,
То Бог ещё от вас чего-то ждёт.

Возможно, нужно просто сделать шаг,
Из сердца удалить вагон обид,
И Бог подаст какой-то верный знак,
Что к счастью путь свободен и открыт.

Я каюсь, что сама себе во вред,
Жила в плену уныний и тревог.
А надо, чтобы в каждой мысли — свет,
И надо, чтобы в каждом слове — Бог. ☀

Ирина Самарина-Лабиринт





Песчаная скульптура в парке

Притча «СЛЕПЫЕ И СЛОН»

За высокими горами был большой город, все жители которого были слепыми. Однажды какой-то чужеземный царь со своим войском расположился лагерем в пустыне неподалеку от города. У него в войске был огромный боевой слон, прославившийся во многих битвах. Одним видом своим он уже повергал врагов в трепет. Всем жителям города не терпелось узнать: что же это такое — слон. И вот чтобы разрешить эту задачу, несколько представителей общества слепцов поспешили к царскому лагерю.

Не имея ни малейшего понятия о том, какие бывают слоны, они принялись ощупывать слона со всех сторон. При этом каждый, ощупав какую-нибудь одну часть, решил, что теперь знает всё об этом существе.

Когда они вернулись, их окружила толпа нетерпеливых горожан. Пребывающие в глубоком неведении слепцы страстно желали узнать правду от тех, кто заблуждался. Слепых экспертов наперебой расспрашивали о том, какой формы слон, и выслушивали их объяснения.

Трогавший ухо слона сказал:

— Слон — это нечто большое, широкое и шершавое, как ковер.

Тот, кто ощупал хобот, сказал:

— У меня есть о нём подлинные сведения. Он похож на прямую пустотелую трубу, страшную и разрушительную.

— Слон могуч и крепок, как колонна, — возразил третий, ощупавший ногу и ступню.

Каждый пощупал только одну из многих частей слона. И каждый воспринял его ошибочно. Они не смогли умом охватить целого: ведь знание не бывает спутником слепцов. Все они что-то вообразили о слоне, но все были одинаково далеки от истины.

Созданное умозрением не ведает о Божественном. ☀



Почему Бог нам заповедал любить врагов? Не ради них, а ради нас, потому что пока мы носим в себе обиду, мы не находим покоя, а когда прощаем, то наступает мир.

Старец Фаддей Витовницкий

БОЖИИ ЧУДЕСА НА ВОЙНЕ

Саша был в чеченском плену пять лет; два года его НЕ КОРМИЛИ; испытывали на нём приёмы рукопашного боя; его несколько раз РАССТРЕЛИВАЛИ, стреляли почти в упор, но так и НЕ СМОГЛИ расстрелять!



1995 год. Первая чеченская война. Я, подполковник Антоний Маньшин, был командиром штурмовой группы, а соседняя, вторая штурмовая группа, была названа именем героя России Артура, моего друга, который погиб в Грозненских боях, накрыв собой раненого солдата: солдат выжил, а он погиб от двадцати пяти пулевых ранений. В марте 1995 года штурмовая группа Артура из тридцати трёх бойцов на трёх БРДМ-ах выполняла штабной рейд по блокированию групп боевиков во Введенском ущелье. Есть там такое место — Ханчелак, что в переводе с чеченского Мёртвое ущелье. Там нашу группу поджидала засада.

Засада — это верная смерть: головную и замыкающую машины подбивают, и тебя методически расстреливают с высоток. Группа, попавшая в засаду,

живёт максимум 20-25 минут, потом остаётся братская могила. По радиостанции запросили помощь вертолётов огненной поддержки, подняли мою штурмовую группу, мы прибыли на место через пятнадцать минут.

Управляемыми ракетами воздух-земля уничтожили огневые позиции на высотках. К нашему удивлению, группа уцелела, только недосчитались Саши Воронцова. Он был снайпером и сидел на головной машине, взрывной волной его сбросило в ущелье метров 40-50 глубиной. Стали его искать. Не нашли. Уже стемнело. Нашли кровь на камнях, а его не было. Случилось худшее: он, контуженный, попал в плен к чеченцам. Мы по горячим следам создали поисково-спасательную группу, трое суток лазили по горам, даже в контролируемые населённые пункты боевиков ночью входили, но так Сашу и не нашли. Списали как без вести пропавшего, потом представили к ордену Мужества. И, представьте, проходит пять лет. Начало 2000 года, штурм Шатоя. В Артурском ущелье в Шатойском районе есть населённый пункт Итум-Кале, при его блокировке мирные жители нам сообщили, что у них в зиндане (в яме) сидит уже пять лет наш спецназовец.

Надо сказать, что один день в плену у чеченских бандитов — это ад. А тут — пять лет. Мы бегом туда. Уже смеркалось. Фарами осветили местность. Видим яму три на три и семь метров глубины. Лесенку спу-

стили, поднимаем, а там… живые мощи. Человек шатается, падает на колени. И я по глазам узнал Сашу Воронцова, пять лет его не видел, но узнал. Он весь в бороде, камуфляж на нём разложился, он в мешковине был, прогрыз дырку для рук и так в ней грелся. В этой яме он испражнялся и там жил, спал, его вытаскивали раз в два-три дня на работу: он огневые позиции чеченцам оборудовал. На нём вживую чеченцы тренировались: испытывали приёмы рукопашного боя. То есть ножом тебя в сердце бьют, а ты должен удар отбить. У нас в спецназе подготовка у ребят хорошая, но он изможденный, никаких сил у него не было, он, конечно, промахивался: все руки у него были изрезаны. Он перед нами на колени падает, говорить не может, плачет и смеётся. Потом говорит: «Ребята, я вас пять лет ждал, родненькие мои». Мы его в охапку, баньку ему истопили, одели его. И вот он нам рассказал, что с ним было за эти пять лет.

Так и сидели неделю с ним. Соберёмся за трапезой, обеспечение хорошее было, а он кусочек хлеба мусолит часами и ест тихонечко. У него все вкусовые ощущения за пять лет атрофировались. Рассказал, что его два года вообще не кормили.

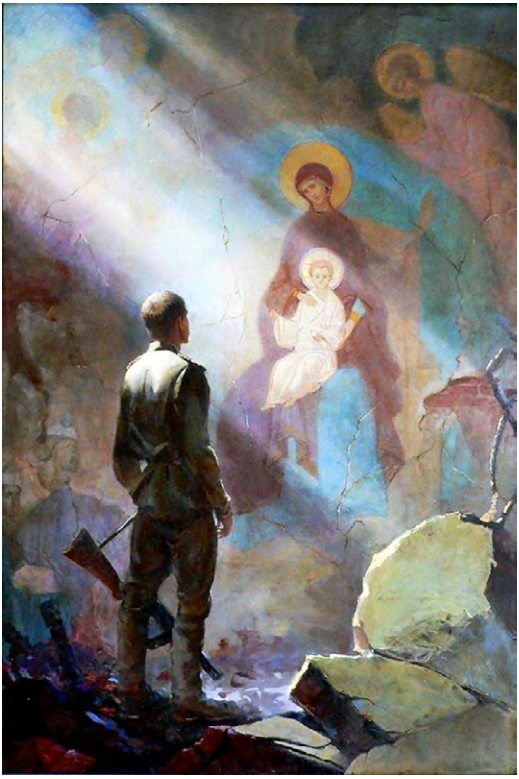
Спрашиваю: «Как ты жил-то?» А он: «Представляешь, командир, крестик целовал, крестился, молился, брал глину, скатывал в катышки, крестил её — и ел. Зимой снег ел». «Ну и как?» — спрашиваю. А он го-



ворит: «Ты знаешь, эти катышки глиняные были для меня вкуснее, чем домашний пирог». Благословенные катышки снега были слаще мёда.

Его пять раз расстреливали на Пасху. Чтобы он не убежал, ему перерезали сухожилия на ногах, он стоять не мог. Вот ставят его к скалам, он на коленях стоит, а в 15-20 метрах от него несколько человек с автоматами, которые должны его расстрелять.

Говорят: «Молись своему Богу, если Бог есть, то пусть Он тебя спасёт». А он так молился… у меня всегда в ушах его молитва, как простая русская душа: «Господи Иисусе, мой Сладчайший, Христе мой Предивный, если Тебе сегодня будет угодно, я ещё поживу немножко». Глаза закрывает и крестится. Они спусковой крючок снимают — осечка. И так дважды: выстрела НЕ ПРОИСХОДИТ. Передвигают затвор-



Керецман В. Молитва солдата

ную раму — НЕТ выстрела. Меняют спарки магазинов — выстрела опять не происходит, автоматы МЕНЯЮТ — выстрела всё равно НЕ ПРОИСХОДИТ.

Подходят и говорят: «Крест сними». Расстрелять его — НЕ МОГУТ, потому что Крест висит на нём. А он говорит: «Не я этот Крест надел, а священник в таинстве Крещения. Я снимать не буду». У них руки тянутся Крест сорвать, а в полуметре от него тела их СКРЮЧИВАЕТ Благодать Святого Духа, и они, скрюченные, ПАДАЮТ на землю. Избивают его прикладами автоматов и бросают в яму. Вот так: два раза пули не вылетали из канала ствола, а остальные вылетали и все МИМО него летели. Почти в упор НЕ МОГЛИ расстрелять, его только камешками посечёт от рикошета — и всё.

И так оно бывает в жизни. Последний мой командир, Герой России Шадрин, говорил: «Жизнь — странная, прекрасная и удивительная штука».

В Сашу влюбилась девушка-чеченка, она его намного моложе, ей было 16 лет. Тайна души. Она на третий год в яму по ночам носила ему козье молоко, на веревочке спускала. И так она его выходила. Её ночью родители ловили на месте происшествия, пороли чуть не до смерти, запирали в чулан. Звали её Ассель. Я был в том чулане, там жутко холодно даже летом, крошечное окошко и дверь с амбарным замком. Связывали её. Она умудрялась за ночь разгрызать веревки, разбирала окошко, вылезала, доила козочку и носила ему молоко.



Он Ассель забрал с собой. Она крестилась под именем Анна, они повенчались, у них родилось двое деточек: Кирилл и Машенька. Семья прекрасная. Вот встретились мы с ним в Псково-Печерском монастыре. Обнялись, оба плачем. Он мне всё

рассказывает. Я его к старцу Адриану повёл, а там народ не пускает. Говорю им: «Братья и сёстры, мой солдат, он в Чечне в яме пять лет просидел. Пустите Христа ради». Они все на колени стали, говорят: «Иди, сынок». Прошло минут сорок. Выходит с улыбкой Саша от старца Адриана и говорит: «Ничего не помню, как будто с Солнышком беседовал!» А в ладони у него — ключи от дома. Батюшка им дом подарил, который от одной старой монахини монастырю отошёл.

А самое главное: мне Саша при расставании сказал, когда я его спросил, как же он всё это пережил: «Я два года, пока сидел в яме, плакал так, что вся глина подо мной мокрая от слёз была. Я смотрел на звёздное чеченское небо, в воронку зиндана и ИСКАЛ моего Спасителя. Я рыдал, как младенец, ИСКАЛ моего Бога». «А дальше?» — спросил я. «А дальше — я купаюсь в Его объятиях!» — ответил Саша.

**Времена меняются, а доброта вечна. Похожий случай описал в 1872 году Лев Толстой в рассказе «Кавказский пленник». Вот вольный пересказ небольшого фрагмента.*

Житьё Жилина стало совсем дурное. Колодки не снимали и не выпускали на вольный свет. Кидали в яму тесто непечёное, как собаке, да воду в кувшине. Жилин стал подкапываться, хозяин увидел, пригрозил

убить. Сидит в яме, думает о своей судьбе. Вдруг сверху лепёшка упала. Поглядел, а там Дина. Жилин ей кукол лепил из глины. Через день опять зашуршало наверху. Дина присела на корточки, глазёнки блестят, бросила две лепёшки. Говорит: «Иван, тебя убить хотят».



Родионов М. Иллюстрация к рассказу «Кавказский пленник» Л.Н. Толстого

— Кто?

— Отец. Ему старик велел. А мне тебя жалко.

— Коли жалко, принеси палку длинную.

Вечером затихло всё, звёзды видно. Опять сверху посыпалось, глянул — шест длинный. Велел Дине шест держать, и так выбрался наверх. Дина лепёшки ему сунула.

— Спасибо, умница. Кто тебе без меня кукол делать будет?!

Побежала на гору, как козочка.

ЖИЗНЬ-ТО ВОТ ОНА КАКАЯ…

Жизнь-то вот она какая…
Налетит нежданно весть:
Я случайно открываю,
Что в потере радость есть.
Радость горького прозренья —
Обретение ума…
Испытаньем, пораженьем
Мудро учит жизнь сама.
Вдруг сшибёт неосторожно,
Вдруг поднимет высоко:
Невозможное — возможно,
Недоступное — легко.
Всё изменит, всё смешает —
Тем она и хороша.
Богатеет, вырастает,
Обновлённая душа.

Эмилия Бояршинова





Притча о бедной женщине

Бедная женщина из небольшой семьи была очень религиозной. И однажды, когда денег не хватало даже на то, чтобы накормить детей, она позвонила на радиостанцию и оставила там обращение о помощи. Сотрудники радио с пониманием отнеслись к верующей женщине, но одного из слушателей её слова задели.

Он был убеждённым атеистом и решил доставить себе удовольствие, поиздевавшись над незнакомкой. Мужчина узнал её адрес, позвал секретаршу и поручил ей купить много продуктов. Девушка вер-



нулась к нему с лучшим мясом, сырами и сладостями. Каково же было её удивление, когда начальник дал следующее распоряжение: доставить продукты по такому-то адресу и, если женщина спросит, кто прислал еду, сказать, что это от ДЬЯВОЛА.

Когда секретарша вручила незнакомке продукты, та была так благодарна, что заплакала. Она не переставала благодарить и благословлять девушку. Но когда женщина уже стала прощаться, секретарша спросила:

— А вы не хотите узнать, кто прислал вам эти продукты?

На что женщина ответила:

— Нет. Это совершенно не важно, потому что когда Бог отдает приказ, даже Дьявол подчиняется. ☀



Фото Александр ©evtualex

Самая большая привилегия, которая дана человеку свыше, — быть причиной добрых перемен в чьей-то жизни.

Блез Паскаль

ВЕСЁЛАЯ ИСТОРИЯ НА ОЧЕНЬ ГРУСТНОМ ФОНЕ

Эта история произошла с моей подругой Светланой. Она тогда была беременной и как-то раз поехала в больницу на трамвае. На остановке в салон заходит старенький дедушка с палочкой. Трамвай резко трогается, и он чуть не падает. Хватается за

поручень, оглядывается в поисках места, а всё кругом занято. Светлана сидит почти у дверей, видит, что никто не собирается уступать, встаёт и предлагает старику сесть. Тот благодарит и уже хочет сесть, но потом замечает у неё живот под платьем. Пока она сидела, было не видно.

— Да вы что, миленькая, я так не могу! Вы, в положении, будете на ногах, разве может мужчина сидеть? — и встаёт, опираясь на палочку. В это время сзади раздается:

— Отец, посади женщину и садись на моё место, мне скоро выходить!

Тот усаживает Светлану и идёт на место, которое для него освободили. И вдруг…моя подруга слышит за спиной смех. Оборачивается и видит: человек, уступивший дедушке с палочкой место, оказался… без руки. Он держится своей единственной рукой за поручень и смеётся, глядя на смущённого деда, не решающегося сесть. Поняв всю комичность ситуации, тот тоже начинает заразительно смеяться, вытирая слёзы от смеха. Да и сама Светлана, наблюдая всё это, не смогла сдержать улыбки.

Так они и ехали смеясь: беременная молодая женщина, ветеран войны с палочкой и мужчина с пустым рукавом, заправленным в карман пиджака.

А пассажиры продолжали сидеть, уткнувшись в гаджеты, они будто не замечали весёлую троицу, оставаясь безучастными… ☀️

В пересказе иеромонаха Михаила



КАЖДЫЙ ВЫБИРАЕТ ДЛЯ СЕБЯ

Каждый выбирает для себя
женщину, религию, дорогу.
Дьяволу служить или пророку —
каждый выбирает для себя.

Каждый выбирает по себе
слово для любви и для молитвы.
Шпагу для дуэли, меч для битвы
каждый выбирает по себе.

Каждый выбирает по себе
Щит и латы. Посох и заплаты.
Меру окончательной расплаты.
Каждый выбирает по себе.

Каждый выбирает для себя.
Выбираю тоже — как умею.
Ни к кому претензий не имею.
Каждый выбирает для себя. ☀

Юрий Левитанский



Притча «ДУБ И ГВОЗДИ»

Несколько веков назад в огромном поместье жил отец со своим сыном. Никто из соседей не знал, откуда они приехали и где их жена и мать. Жили они очень обособленно. Через забор соседи видели, как парень вбивает гвозди в огромный раскидистый дуб. Но спросить, зачем юноша это делает, не могли: побаивались грозного хозяина.

А дело было так. Когда мальчишке исполнилось три года, его мать ушла от отца к другому. Мужчине самому пришлось воспитывать сына, и делал это он

как мог, хотя понимал: женского присутствия, женской ласки в доме не хватает. Рос мальчик злым, обидчивым, угрюмым. Часто обижал знакомых ребят. А когда они переехали в поместье, и вовсе ни с кем не хотел водиться.

Отец долго думал, как избавить сына от вредного характера. Он подозвал юношу к себе и вручил ему мешок гвоздей и тяжёлый камень. И попросил: как только на него накатит приступ злости, ярости, агрессии или ему вздумается обидеть кого-то словом или делом — нужно взять самый длинный гвоздь из мешка и вбивать его камнем в дуб.

Юноше идея не понравилась, но он решил попробовать. И, к своему стыду, обнаружил, что в день ему приходится вбивать по двадцать гвоздей в древесину. Вскоре ему наскучило это занятие, но он стал замечать, что приступы злости стали происходить с ним всё реже и реже.

Однажды наступил день, когда он вообще не подошёл к дубу, хотя на дне мешка оставалась пара гвоздей. Он с радостной вестью прибежал к отцу. Но тот сказал, что «урок мудрости» ещё не окончен и попросил творить добрые дела: помогать соседям, старикам и малышам, не отказывать им в просьбах, а бедняков кормить овощами со своего огорода. Каждое доброе дело — это один вынутый гвоздик из дуба.



И пришёл тот день, когда ствол дерева очистился от торчащих внутри него острых гвоздей. И снова прибежал юноша к отцу похвастаться своим достижением. Но отец был хмур и невесел, он молча встал и пошёл к дереву вместе с сыном.

— Посмотри на эти дыры, сын. Это отметины, шрамы, которые никогда не сойдут с коры. Злые дела их причина. И даже добрые дела не смогли их залатать. Запомни: зло всегда оставляет свой след в душе человека! ☀



Кто битым жизнью был, тот большего добьётся.
Пуд соли съевший выше ценит мёд.
Кто слёзы лил, тот искренней смеётся.
Кто умирал, тот знает, что живёт.

Омар Хайям

ТАЙНАЯ ПОМОЩЬ

Баба Валя была солдаткой, муж погиб ещё в первую мировую, сыновья один за другим пропали без вести под Сталинградом. Полная сирота, как говорили про неё в деревне.

Всю войну она, не жалея сил, трудилась в колхозе.

— Какие хлеба нынче уродились, сыночкам нашим на фронте будет чем силушки подкрепить, — говорила она, растирая пшеничный колос в руках.

Три года уже прошло с тех пор, как отгремел победный салют, а баба Валя нет-нет да и выйдет на большак, смотрит на дорогу. Но не шли её сыновья с фронта. Ни похоронки, ни сыновей.

Весна в этом году выдалась дружная, снега быстро растаяли, напитав землю влагой, солнце прогрело озимые, дружно зазеленевшие. Колхозники вышли в поля: земля не терпит промедления. Одна баба Валя занедужила.

— Ох ты горюшко-горькое, ноги вы мои ноженьки, что ж вы, окаянные, меня так подводите, — причитала она, с трудом спускаясь с крыльца.

Председатель рано утром забежал к бабе Вале и с порога прогремел:

— Ты, Валентина, не горюй, вот сейчас с колхозными делами справимся, и я пришлю к тебе людей. Засеют тебе огород в два счёта. Не горюй, дай срок.

— Что ты, что ты, милок, за меня не беспокойся. Я вот сейчас оклемаюсь и сама, сама я. Ничего, ничего, окрепну, — говорила она.

Крепнуть организм не хотел, копнёт баба Валя пару раз землю — и силы покидают её. Бросит лопату, заплачет от бессилия, сядет на завалинку, утирая краем платка слёзы.

Петька с Гришкой бесцельно шатались по деревне. На трактор их сажать ещё боялись, а свои огороды они давно лопатой вскопали. Проходя мимо дома бабы Вали, Гришка остановился:



— Я слышал: мамка батьке говорила, что бабка Валя в эту зиму с голоду помрёт.

— Чего это она с голоду помрёт?

— А того, что вон какая она больная, вторую неделю огород вскопать не может.

Постояв полчаса возле домика бабы Вали и окинув её огород придирчивым хозяйским взглядом, ребята разошлись по домам.

— Ты смотри, какая луна нынче яркая, так и светит, как фонарь, — шептал Гришка.

— Ты лопату-то заточил? — по-взрослому сплёвывая на руки, спросил Петька.

— А то, — ответил Гришка, легко всаживая заступ во влажную землю.

Копали молча, реденько перекидываясь парой слов. Когда Петька перевернул последний ком земли, забрезжил рассвет.

— Уф, справились, — вытирая пот с лица, сказал Гришка.

— Да, и даже ещё поспать успеем, пока мамка корову доить будет, — ответил Петька, потирая мозоль на руке.

Баба Валя медленно спускалась с крыльца.

— Развалина старая, ну я тебе сегодня спуску не дам. Пока грядку не вскопаешь…

Открыв рот от удивления, она с изумлением оглядывала свежевскопанный огород.

— Да кто же это? Ночью что ли? Батюшки святы, чудеса, — охала она.

По деревне прокатился слух о чудесах на огороде бабы Вали.

Председатель на утренней сходке криком кричал, но никто не хотел признаваться в этом благом деле.

— Михалыч, ну что ты разоряешься? Сам посуди: до ночных копок ли нам. Мы чуть ноги домой приволакиваем, сил нет ложку держать, не то что чужие огороды копать, — увещевал председателя дед Егор.

Гришка с Петькой сидели на берегу и ловили карасей на уху.

— Что будем делать дальше?

— Мне страшно.

— Может, признаемся?

— Ты знаешь, что нам за это будет?

— А что нам будет?

— На доску почёта нас повесят. А чтобы колхоз не позорить, учиться на пятёрки заставят. Вот что у тебя по русскому языку?

— Ну, двойки.

— А это позор для колхоза. Заставят за учебниками до полуночи сидеть. Оно тебе надо?

Петька почесал затылок, вытащил карася размером с ладонь, сплюнул и ответил:

— Не, не хочу зубрить.

— Вот то-то и оно, — ответил Гришка, сматывая удочки.

Прощаясь на перекрёстке, Петька сказал: «Надо ж теперь как-то картошку бабе Вале посадить».

— Вот завтра и посадим, — ответил Гришка, поворачивая к своему дому.

Светлана Струнникова





ТЫ ПОМОГ ЧЕЛОВЕКУ

Ты помог человеку,
Сам не зная о том...
Просто тем, что случайно
Зашёл в его дом.
Поделился своим —
Всем, что есть за душой.
Посидел, поворчал, выпил чай —
И ушёл.
А потом он признался —
Прошёл уже срок, —
Что как раз в этот вечер
Он так был одинок... ☀

Эмилия Бояршинова



Притча «ПОСОХ»

В одной русской деревне жил человек. Он с детства не мог двигаться, и потому единственное, что было ему под силу, — это лежать на печке. Так он пролежал около тридцати лет. Вероятно, на этой же печи и закончилась бы его жизнь, если бы однажды в его избу не зашёл старец, проходящий через эту деревню.

— Дай мне воды испить, — попросил старец

— Я не в силах помочь тебе, старец, ибо за всю свою жизнь я не сделал ещё ни одного шага без чьей-либо помощи, — сказал больной и заплакал.

— А давно ли ты пробовал сделать этот шаг? — спросил старец.

— Очень давно, — ответил больной. — Я уже и не помню даже, сколько лет назад.

— Вот тебе волшебный посох, обопрись на него и сходи за водой, — сказал старец и подал посох.

Больной сполз с печи, словно во сне, обхватил руками посох и… встал! Он заплакал снова, но на этот раз уже от счастья.

— Как мне отблагодарить тебя и что за чудесный посох ты мне дал?! — воскликнул молодой человек.

— Этот посох — обычный черенок от лопаты, который стоял у тебя за печкой, — ответил старец. — В нём нет ничего волшебного. Ты смог встать, потому что поверил в посох и забыл о своей слабости. В следующий раз, когда тебе будет трудно в жизни, не бездействуй, ожидая помощи от других, а посмотри внимательнее вокруг. Рядом всегда найдётся оставленный Богом специально для тебя какой-нибудь «посох». ☀



Самые нежные растения прокладывают себе путь через самую жёсткую землю, через трещины скал. Так и доброта. Какой клин, какой молот, какой таран может сравниться с силой доброго, искреннего человека! Ничто не может противостоять ему.

Генри Дэвид Торо

ЖИЗНЬ — ПОДВИГ

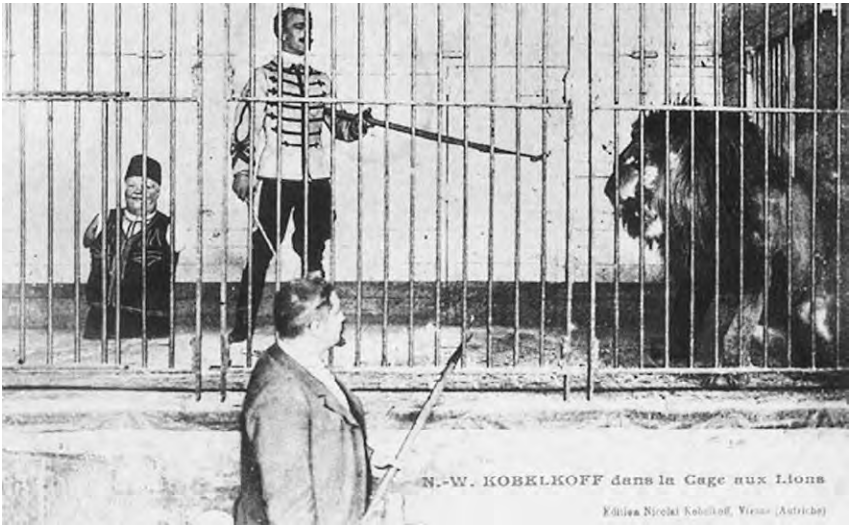
Николай родился 22 июля 1851 года в городе Вознесенске Оренбургской губернии и был семнадцатым ребёнком в семье Василия Кобелькова, тамошнего градоначальника. Огромным потрясением для родителей стало то, что ребёнок родился полно-

стью лишённым конечностей, он имел только маленькую культю вместо правой руки.



Однако это совсем не помешало ему проявить массу незаурядных способностей, обрести семейное счастье и обеспечить достаток своей семье! Николай рос как обычный ребёнок и был особенно любим родителями. В два года мальчик поразил домашних, научившись ходить на культях. С годами его мастерство постоянно совершенствовалось, он не переставал удивлять окружающих. Николай настолько хорошо научился пользоваться культёй, что мог самостоятельно одеваться, пить, употреблять пищу. Учителя не могли сдержать восторга, отмечая его интеллект и остроумие, а духовный наставник дал совет незамедлительно приступить к обучению письму.

Красота и чёткость написания вызывали всеобщее восхищение, и даже сегодня его почерк поражает стройностью и аккуратностью. Молодой



Николай Кобельков в клетке со львом. Номер цирковой программы

Кобельков никогда не унывал по поводу телесного несовершенства. Он был доволен жизнью, с удовольствием рыбачил, принимал участие в охоте и даже катался на тройке! Николай обвивал поводья вокруг затылка, придерживал их культей и, по свидетельству современников, был в состоянии отлично править лошадьми.

В 1870 году произошло поворотное событие в судьбе Николая. Известный продюсер и режиссёр Берг, увидев молодого человека на ярмарке, пригласил его в Санкт-Петербург для выступления в театре. 10 августа 1871 года двадцатилетний Николай впервые появился перед публикой. Спустя некоторое время он не только успешно выступал во многих городах России, но и гастролировал по Европе.

Его сценические номера не отличались замысловатостью и легко могли быть исполнены обычным человеком. Однако от самого Николая они требовали столь значительной ловкости и умений, что неизменно вызывало у зрителей восхищение и восторг.



В то время во многих цирках мира было принято показывать людей с физическими недостатками. Народ платил деньги, чтобы просто посмотреть на какую-либо физическую аномалию вроде бородатой женщины. Кобельков же работал как настоящий артист. На сцене он вдевал в иголку нитку, заряжал револьвер, рисовал. Особой популярностью пользовался смертельный номер, когда Кобельков убегал из клетки со львом.

Однажды его гастроли проходили в Вене, где он выступал на сцене театра Кляйна и в Пратереу Августы Шааф. Именно там Николай безумно влюбил-



Николай Кобельков с супругой

ся в сестру Августы, миловидную 18-летнюю Анну Шарлоту Вильферт. По свидетельству современников, Анна не смогла устоять перед его непреодолимой харизмой.

В 1876 году влюбленные хотели пожениться в Вене. Но из-за физической неполноценности жениха свадьба не состоялась, удалось обвенчаться в Будапеште. Николай нёс обручальное кольцо в мешочке вокруг шеи, а потом зубами протянул к её пальцу.

После свадьбы Николай и его юная супруга решили гастролировать со своими собственными представлениями.

Кобельков очень хотел детей, но боялся, что ребёнок родится неполноценным. К счастью, опасения оказались ложными. Первенец появился на свет абсолютно здоровым. Всего в семье родилось 12 де-

тей, но выжили только шестеро – Александр, Отто, Николай, Пауль, Эрнст и Елена.

Кобельков начал выступать в балагане Пратера. С ним работала жена, а со временем стали помогать старший сын и внук. На улицах семья Николая во весь голос зазывала любопытствующий народ на представление: «Почтеннейшая публика, не пропустите! Перед вами выступит феномен столетия: человек-обрубок! Мужчина без рук и ног ростом в 80 сантиметров и весом 60 килограммов продемонстрирует вам свои уникальные способности»!

Во время представлений Николай рисовал картины, а потом их моментально продавал. В его программу входили акробатические номера с участием его сына, а также трюк с выходом из львиной клетки.



Николай Кобельков с семьёй

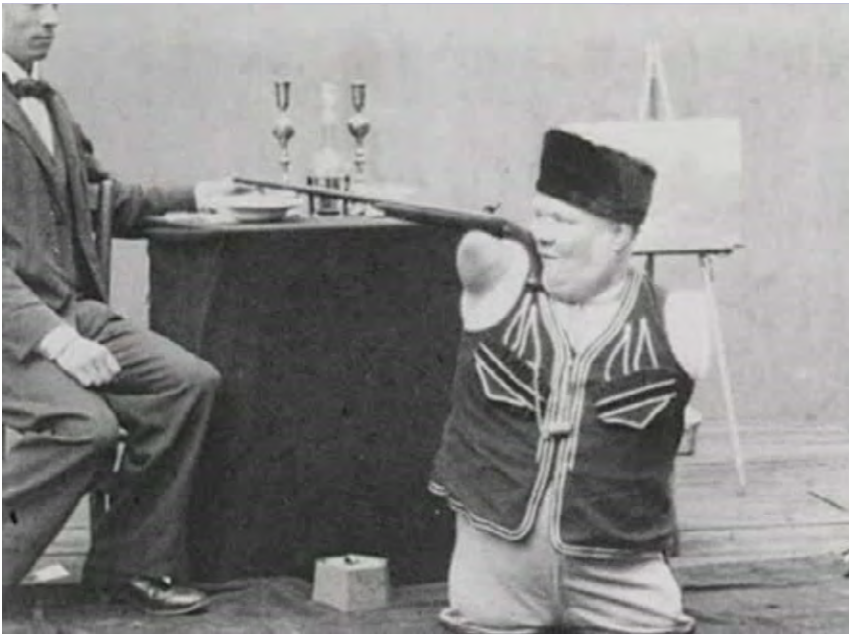


Кадр из фильма о Николае Кобелькове

Николай Кобельков хорошо говорил и писал на французском и немецком языках. Кроме того, он немного знал итальянский, английский, венгерский и чешский.

В 1882 году Кобельковы съездили на год в Америку по приглашению известной цирковой семьи Барнума и Бейли. В конце столетия был изобретён кинематограф, и Николай Кобельков снялся в фильме про себя под названием Kobelkoff.

В начале двадцатого века Кобельков стал меньше гастролировать, купил участок земли в венском парке и установил аттракционы, которые приносили неплохой доход.



Кадр из фильма о Николае Кобелькове

Так было положено начало истории семьи Кобельковых в Пратере. Был построен «Парижский манеж», проект которого Кобельков увидел на всемирной выставке в Париже и немедленно выкупил для парка. Здесь же разместились новые аттракционы, балаганы, горка для катания на санях.

Жизнь проходила в постоянных гастролях. Новые приобретения требовали расходов, а денег порой катастрофически не хватало. Тем не менее Кобельковы смогли выкупить ещё несколько участков парка и постепенно превратиться из артистов в обеспеченных буржуа.

В 1912 году во время парижских гастролей на 61-м году жизни от апоплексического приступа скончалась Анна, жена Николая. В своём дневнике он писал: «Она была лучшим, благороднейшим созданием, когда-либо жившим на Земле. Она была ангелом, вошедшим в мою жизнь, чтобы подарить мне величайшее счастье. Ни одна женщина не могла бы с ней сравниться в доброте и верности».

После смерти жены Николай Кобельков вёл уединённый образ жизни, общаясь в основном с детьми и внуками. В их окружении он скончался, дожив до 82 лет. На его похоронах присутствовал весь арт-бомонд Европы.

Прошло больше ста лет, но до сих пор многочисленные потомки артиста живут на прибыль от парка развлечений, который когда-то создал Николай Кобельков — человек-обрубок, как он сам себя называл.

Такова история этого удивительного человека, в жизни которого каждый день являлся примером величайшего мужества и стойкости, истинным торжеством силы духа над недугом. Он не только имел великолепную семью, вырастил здоровое и счастливое потомство, но упорным трудом смог на долгие годы обеспечить потомкам безбедное существование. Его пример — яркое и наглядное подтверждение: нет ограниченных возможностей, у каждого есть способности, которые можно и нужно реализовывать! ☀

Подготовлено по материалам Интернета



ЖИВИ

Живи. Не жалуйся, не числи
Ни лет минувших, ни планет,
И стройные сольются мысли
В ответ единый: смерти нет.
Будь милосерден. Царств не требуй.
Всем благодарно дорожи.
Молись — безоблачному небу
И васильков в волнистой ржи.
Не презирая грёз бывалых,
Старайся лучшие создать.
У птиц, у трепетных и малых,
Учись, учись благословлять! ☀

Владимир Набоков



Притча о милосердии

Забралось воровство в дом бедняка. И то, что он своим трудом за всю жизнь заработал, украло. И так там почти ничего не было, так выгребло и последнее.

Забросило воровство мешок на плечо и бежать. Но вот напасть: когда через забор перелезало, за гвоздь зацепилось. Ни туда — ни сюда.

А по двору уже бедняк с дубиной бежит. Жалко с добром расставаться. Да и как следует вора проучить не мешает!

И тут, на своё счастье, видит воровство: идёт по дороге милосердие.

— Эй, помоги! — принялось кричать воровство что есть сил.

А милосердие мимо идёт, словно его и не замечает.

— Освободи меня! — ещё громче стало взывать к нему воровство. — А не то мне сейчас ой как достанется! А потом ещё и в тюрьму посадят!

— Нет, — говорит милосердие. — Не стану я помогать тебе!

— Как?! — возмутилось воровство. — Ты же ведь милосердие!

— Да, милосердие. Но я тоже могу послужить злу, если буду действовать неразумно. И поэтому помогу не тебе, а тому бедному человеку, которого ты обокрал и обрёк на холодную и голодную смерть.

— Но ведь он же прибьёт меня!

— Не прибьёт, — улыбнулось милосердие. — Я попрошу его быть милостивым даже к тебе!

И попросило уже замахнувшегося дубиной бедняка не бить воровство.

Что тот и сделал.

Потому что многим был обязан милосердию… ☀

Монах Варнава (Евгений Санин).
Из книги «Маленькие притчи для детей и взрослых».



Сердечность такой же дар, как красота и ум.
В. И. Качалов

ЗАБЫТЫЕ ДУШИ

Малыша долго никто не забирал из родильного отделения. Бывает такое. Отказались, и, как назло, никто не изъявлял желания. Так что малыш застрял там, и его временно определили на свободную кроватку. Но, как вы понимаете, его это не очень устраивало, и он орал так, что уши закладывало.

А однажды замолчал. Испугавшаяся медсестра забежала посмотреть, что случилось с ним, не за-

дохнулся ли, не дай Бог, от такого крика, и с удивлением увидела…

Она увидела, что к нему прижимается большой серый кот, общий любимец и баловень. Вот только гладить себя не давал никому и на руки категорически отказывался идти.

Да, разумеется, все знали, что коту в отделении делать нечего и вообще нельзя. Но попробуйте объяснить это коту, да и всем, кто его прикармливал. Так что, несмотря на все запреты и угрозы, серый кот был вроде как штатным сотрудником с функцией психотерапевта для работников.

Медсестра попыталась согнать пушистого с кроватки, но малыш вцепился в него своими ручками и дико заверещал, когда она попытались их разлучить. Всё отделение бегало смотреть на эту картину, и даже строгий заведующий, страшно ругаясь и обещая всех уволить, подошёл и погладил серого «родителя».

Так они и лежали вместе. Кот уходил ненадолго по своим делам и перекусить, а малыш покорно ждал возвращения приобретённого «папочки».

А потом нашлись желающие забрать малыша, но, как оказалось, он ни в какую не собирался уходить без своего четырёхлапого родителя.

— Он же ему хвост сосёт! — кричали пришедшие усыновители.



— Ну, сосёт, — соглашались печально медсёстры. А что делать? Как заберёшь, так малой орать начинает и задыхается.

Короче говоря, история стала известна за пределами больницы, и, кроме всего персонала, приходившего посмотреть, сфотографировать и принести подношения пушистому «родителю», стали приходить совсем другие пары.

Они давно соглашались взять обоих. Да вот кот не хотел. Можете посмеяться, но малыша не забрали до тех пор, пока кот не изъявил согласия пойти на руки новым родителям.

Так их вдвоём и унесли. Мужчина нёс на руках кота, а женщина — ребёнка. Каждый получил то, что

хотел. Кот обнял лапами мужика за шею и положил ему голову на левое плечо.

Медсёстры с удивлением наблюдали эту картину. Грозный главврач, вышедший вместе со всеми провожать парочку, посмотрел на это и сказал:

— Хорошие будут родители, точно вам это говорю. Я-то знаю. У меня пятеро таких пушистых паршивцев. Уж они точно знают, кто самый лучший.

И вдруг сообразив, что сболтнул лишнего, нахмурился и стал ругаться на всех, потому что не глазеть надо, а работать, чёрт возьми. ☀

Олег Бондаренко



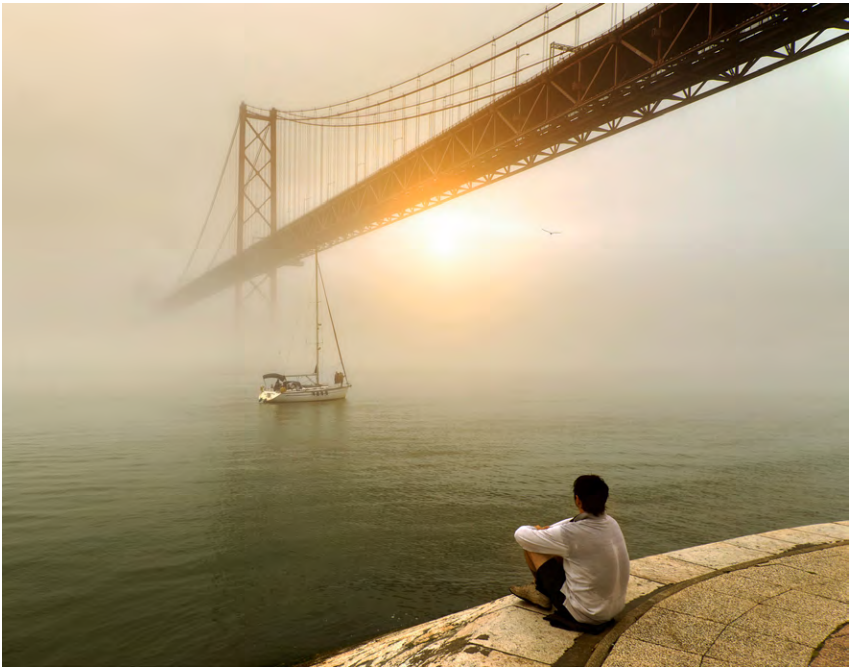


НАС ВСЕХ ДРУГ ДРУГУ ПОСЫЛАЕТ БОГ

Нас всех друг другу посылает Бог.
На горе иль на радость — неизвестно...
Пока не проживём цикличный срок,
Пока мы не ответим свой урок ,
И не сдадим экзамен жизни честно.
Мы все друг другу до смерти нужны,
Хоть не всегда полезность очевидна...
Не так уж наши должности важны,
И не всегда друг к другу мы нежны —
Бывает и досадно, и обидно...

Как знать: зачем друг с другом мы живём?
Что вместе держит нас, соединяет?
По жизни мы идём, и день за днём
Себя друг в друге лучше узнаём,
И шляпу перед зеркалом снимаем…
Нас манит даль непройденных дорог,
А друг в дороге — радость и подмога…
И не сочтём высокопарным слог:
НАС ВСЕХ ДРУГ К ДРУГУ ПОСЫЛАЕТ БОГ!
И слава Богу: нас у Бога много… ☀

Борис Пастернак





Притча «Морская звезда»

Однажды старец гулял по морскому берегу и вдруг заметил мальчика, поднимавшего что-то с песка и бросавшего в море. Когда он подошёл поближе, то увидел, что тот берёт с песка морские звёзды, выкинутые на берег недавним штормом, и бросает их обратно. Морские звёзды окружали его со всех сторон, весь берег был буквально усеян ими на несколько сотен метров.

— Зачем ты бросаешь эти морские звёзды в воду? — спросил он мальчика, подходя ближе.

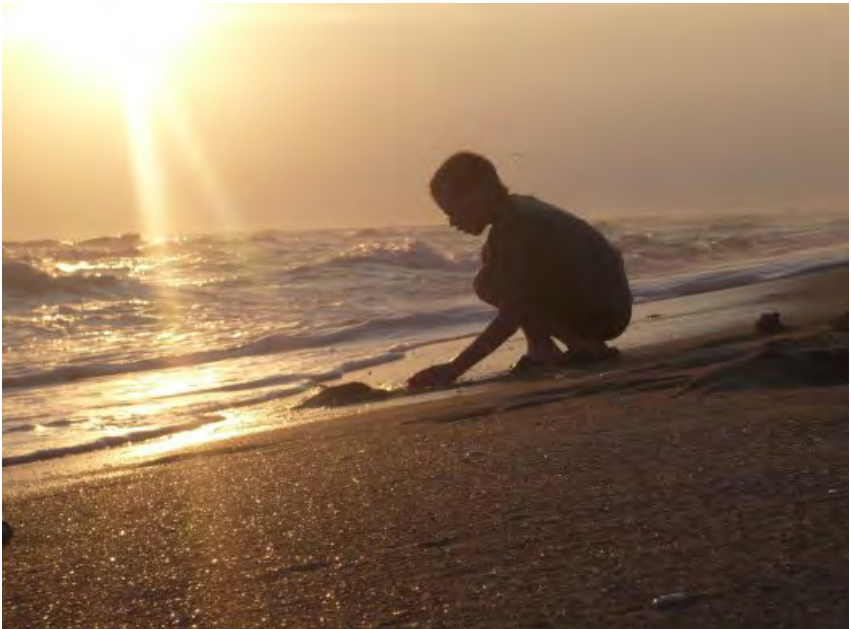
— Прилив начнётся только завтра утром, но если они останутся на берегу до завтрашнего утра, то, скорее всего, погибнут, — ответил малыш, не прерывая своего занятия.

— Но оглянись и посмотри вокруг, на берег выкинуты тысячи морских звёзд, неужели ты полагаешь, что можешь что-то изменить своими действиями?

Мальчик поднял следующую морскую звезду и, бросив её в море, произнёс:

— Да, я смогу изменить очень многое… для этой звезды!

Старец ничего не сказал в ответ, отошёл в сторону и подумал: «Ведь наша жизнь состоит из мелочей, и очень редко появляется возможность сделать сразу очень много хорошего. Тот, кто ждёт возможности совершить сразу многое, никогда ничего не сделает». ☀





Чем больше заполняется наша душа,
тем вместительнее она становится
М. Монтень

РАССКАЗ ДЕТСКОГО ХИРУРГА

Лет пятнадцать назад ночью забегает к нам в ординаторскую сестра из приёмного покоя:

— Пациент тяжёлый во второй операционной!

Я — туда, бригада уже собралась, на столе девочка лет шести. Пока одевался и стерилизовался, узнал подробности. В автоаварию попала семья из



четырёх человек. Отец, мать и двое детей: близнецы мальчик и девочка. Больше всех пострадала девочка: удар пришёлся в область правой задней дверцы, там находился ребёнок. Мать, отец и её брат почти не пострадали: царапины и гематомы. Им помощь оказали на месте. У девочки переломы, тупые травмы, рваные раны и большая потеря крови. Через пару минут приходит анализ крови и вместе с ним известие, что именно третьей положительной у нас сейчас нет. Вопрос критический: девочка «тяжёлая», счёт на минуты. Срочно сделали анализ крови родителей. У отца — вторая, у матери — четвёртая. Вспомнили про брата-близнеца, у него, конечно, третья.

Они сидели на скамейке в приёмном покое. Мать — вся в слезах, отец бледный, мальчик — с отчаянием в глазах. Его одежда была вся перепачкана

кровью сестры. Я подошёл к нему, присел так, чтобы наши глаза были на одном уровне.

— Твоя сестричка сильно пострадала, — сказал я.

— Да, я знаю, — мальчик всхлипывал и потирал глаза кулачком. — Когда мы врезались, она сильно ударилась. Я держал её на коленях, она плакала, потом перестала и уснула.

— Ты хочешь её спасти? Мы должны взять у тебя кровь для неё.

Он перестал плакать, посмотрел вокруг, размышляя, тяжело задышал и кивнул. Я подозвал жестом медсестру.

— Это тётя Света. Она отведёт тебя в процедурный кабинет и возьмёт кровь. Тётя Света очень хорошо умеет это делать, будет совсем не больно.

— Хорошо, — мальчик глубоко вздохнул и потянулся к матери. — Я люблю тебя, мам! Ты самая лучшая! Затем — к отцу.

— И тебя, папа, люблю. Спасибо за велосипед.

Света увела его в процедурную, а я побежал во вторую операционную.

После операции, когда девочку уже перевели в реанимацию, возвратился в ординаторскую. Заметил, что наш маленький герой лежит на кушетке в процедурной под одеялом. Света оставила его отдохнуть после забора крови. Я подошёл к нему.



— Где Катя? — спросил мальчик.

— Она спит. С ней всё будет хорошо. Ты спас её.

— А когда я умру?

— Ну… очень нескоро, когда будешь совсем старенький. Сначала я как-то не понял его последнего вопроса, но потом меня осенило. Мальчик думал, что умрёт после того, как у него возьмут кровь. Поэтому он прощался с родителями. Он на все сто был уверен, что погибнет. Он реально жертвовал жизнью ради сестры. Понимаете, какой подвиг он совершил? Самый настоящий.

Много лет прошло, а у меня до сих пор мурашки каждый раз, когда вспоминаю эту историю… ☀

Марина Павлинкина

ДУША РЕБЁНКА СВЯТОСТЬЮ ЧИСТА

Душа ребёнка святостью чиста,
Жива от нежности, заботы и внимания,
Она светла, наивна и проста
И вдохновенно ищет понимания.

Душа ребёнка близкими живёт,
Учась в семье гармонии и братству,
Она судьбы дорогу познаёт,
Что приведёт к добру и счастью.

Душа ребёнка лёгкая, как пух,
Она красива и стремится к Богу.
Ты укрепи его ранимый дух
И укажи на истины дорогу.

Автор неизвестен





Притча о сердце

Один старец спросил у другого:

— Как, по-твоему, брат, чему лучше следовать: разуму или сердцу?

— Сердцу, – отвечает тот.

— А на каком основании?

— На том простом основании, что сердце указывает нам наш долг, а разум предоставляет поводы отлынивать от его исполнения. ☀



Добро не лихо — ходит тихо.
Русская пословица

СЕМЬ-Я

Насте повезло с мужем: добытчик, всё в дом тащит. Любое дело в руках спорится. Охота, рыбалка, сети зимой вяжет, сбрую лошадиную шьёт, срубы ставит. Она тоже не бездельница, да вот (не сказать: то ли беда, то ли Божий промысел) детей рожает каждый год. У других женщин замена бывает: пока младенца грудью кормят, не беременеют. А Настя на замену надеется, хвать – ребёнок уж зашевелился. И по фигуре не определить, поскольку она вся из мяг-

ких округлостей, таких аппетитных и притягательных, что рядом с ней спокойно, уютно мужу и детям. Может, замечали: возьмёт женщина чужого малыша на руки, а он сразу головушку ей на плечо положит. Вот Настя как раз такая.

В перестройку Иван на трёх работах вкалывал, однако семья обнищала совсем. В пригороде хозяйство большое не разведёшь. С охотой и рыбалкой прижимать стали, лицензию надо покупать. Дома пять дочерей каждый день кушать просят. Почернел лицом Иван, заугрюмел, девчонок редко когда по голове погладит, приласкает. Настя и рада помочь, да опять руки связаны: Верочке ещё годика нет, какая тут работа.

Стала детям кашу из комбикорма варить. Повыбирает зёрнышки покрупнее, промоет несколько раз. Всё равно плесенью отдаёт, не хотят девчонки такой каши на воде, с криком да слезами завтракают.

— Обуви нет. Одежду хоть родственники подбрасывают старенькую, соседи помогают, спасибо им. Дружно живём, слава Богу. Ребятишки ихние дотемна с дочками играют во дворе. Обед в две смены приходится делать, не помещаются все сразу за стол. Летом, конечно, полегче. Зелень огородная пойдёт, корова скоро отелится, грибы, ягоды, рыбка. Только вот быстро оно проходит. Август подкатит, в этом году троих в школу собирать. Это какие деньги!

Нескончаемый поток Настиных забот прервался робким постукиванием в правом боку. Настя аж задохнулась. Вот уж не ожидала… Может, показалось?

Через час вроде как кто погладил справа, постукал осторожно.

— Шестой? Нет, ни к чему, — сразу решила Настя. — И ему ничего хорошего в жизни не светит, и нам мороки не оберёшься.

Мужу решила не говорить о беременности.

— Ты, мать, чё-то толстеешь? — заметил однажды Иван.

— Дак муж у меня хороший, не пьёт, не гоняет, вот и поправляюсь на спокое, — нарочито бодрым голосом отозвалась жена.

За стиркой и уборкой продумала женщина план. «Если родится мальчик, заберу, если девочка — оставлю в роддоме. Сейчас многие, особенно молодые да ранние, так делают. Пишут бумагу отказную, и всё. Какое-то время держат ребёнка в больнице, а потом находятся же приёмные родители. Хуже, чем у нас, ему не будет». Об одном молила она Бога: чтобы роды пришлись на конец августа, муж на открытие охоты уедет дней на пять.

Как по заказу и вышло. 28-го собрала Ивана, а на следующий день почувствовала Настя знакомое поламывание в пояснице. Пора. Старшенькой, Алёнке, наказала ворота не открывать и на улицу не выходить.



— Если к ночи не вернусь, одни ночуйте, поужинайте картошкой с огурцами. Верочке ползунки поменяй, покорми из бутылочки. Никому не говори, что меня нет, — наставляла мать, — я на лечение в больницу, совсем поясница отнялась.

На секунду Насте показалось, что в серых глазах дочери мелькнуло понимание того, куда собралась мама.

Соседка по палате, дама ухоженная, в макияже, но разговорчивая, трескотнёй о своих проблемах отвлекла Настю от невесёлых дум.

— За ошибки молодости расплачиваюсь, — тараторила она, — скоко я этих абортов сделала, а теперь захотела родить — не могу, второй выкидыш. Решила уж отказника взять. Муж не против. А чё? Никто и знать не будет. Вернусь из роддома с ребёнком.



Нормально. Муж хорошо зарабатывает, нефтяник он, я тоже при должности, воспитаем и чужого, и своего, если появится. А то годы идут…

— Вот, есть кому взять, — облегчённо подумала Настя. — Сразу и заберут, не будет долго в больнице.

Влетела молоденькая акушерка, дожёвывая на ходу, застрочила:

— И что мы лежим? Очереди на стол ждём? Ишь, разленились, какие… Дело надо делать, раз пришли к нам в гости. Давай, Настя, поработаем, а то мне смену скоро сдавать.

Как сказала через час акушерка, не доходила Настя срока, преждевременно родила. Двойню. Девочку и мальчика. Думаете, поделилась?.. ☀

Светлана Дьякова



НИКОГДА НИКОМУ НЕ ЗАВИДУЙ

Никогда никому не завидуй,
Ни деньгам, ни овалу лица,
За хорошим бывает не видно,
Что скрывают за дверью сердца.

Не завидуй улыбке открытой,
Не сердись сгоряча на судьбу,
Ты не знаешь, как плакал навзрыд он,
Как улыбка досталась ему.



Не завидуй любви, если двое
Вместе, за руки взявшись, идут,
Неизвестно до этого сколько,
Они горя тащили хомут.

Не завидуй чужому успеху,
Что приходит душить перед сном,
Ты решишь: с ветерком он доехал,
А он шёл этот путь босиком…

Никому никогда не завидуй,
Ослеплённый, судить не спеши…
За хорошим бывает не видно
Всё отчаянье чьей-то души. ☀

Инесса Федотовская

Притча «Наклонности»

Однажды ученики пришли к старцу и спросили его: почему дурные наклонности легко овладевают человеком, а добрые — трудно, и при этом сидят в душе непрочно.

— А что будет, если здоровое семя оставить на солнце, а больное зарыть в землю? — спросил старец.

Ученики ответили:

— Хорошее семя, оставленное без почвы, погибнет, а плохое семя прорастёт, даст плоды.

— Так поступают и люди, — сказал им старец. — Вместо того чтобы втайне творить добрые дела и глубоко в душе растить зачатки доброго, они выставляют их напоказ и тем губят. А свои недостатки и грехи наоборот прячут глубоко в душе, чтобы не увидели другие. Глубоко они там прорастают и губят человеческое сердце. ☀



ДЕТИ ПИШУТ О ДОБРЕ

Наполни своё сердце добротой,
И нежностью, и радостью безмерной,
Надеждой и душевной теплотой,
Любовью, счастьем, безграничной верой.
Наполни своё сердце до краев
Улыбками друзей, родных и близких,
И пусть оно танцует и поёт
На русском, итальянском и английском.
И пусть оно, как солнце, светит всем,
И лечит без лекарств и без таблеток,
А если есть хоть толика проблем,
Раскрасить их поможет ярким цветом.
Наполни своё сердце добротой,
Сиюминутно поделись с другими,
И стихнет тут же ветер ледяной,
И дождь прольётся в чахнущей пустыне.
И кто-то то вновь поверит в чудеса,
А кто-то то путь отыщет в тёмной чаще,
Благословят кого-то небеса,
И непременно ищущий обрящет.
Отдав добро, не жди его в ответ,
И в этом есть, мой друг, секрет успеха!
Другим даря блага и яркий свет,
Ты будешь сам счастливым человеком! ☀

Светлана Чеколаева



Диана Мифтакова, г. Первоуральск, школа 5

Эту необычную главу книги «Дети пишут о добре» открывают стихи, призывающие дарить доброту. Они как эпиграф к детским сочинениям, высказываниям, рассказам, рисункам, стихам, посвящённым мальчишкам и девчонкам. Почему глава необычная? Да потому, что в ней публикуются сочинения школьников, которые они написали после прочтения первого тома книги «Письма Добра. Истории, способные вернуть веру в людей».

После выхода книги Благотворительный фонд «Доброе дело» запустил проект **«ДОБРОТА — ОСНОВА ВОСПИТАНИЯ. УРОКИ ДОБРА В ШКОЛЕ»**. Цель его — привлечь детей к добрым делам с помощью уроков добра, интерактивных инструментов, книги «Письма Добра». Проект стартовал в апреле 2019

года. На классных часах педагоги читали учащимся истории, притчи и стихи из книги о Добре, старались вовлекать детей в обсуждение прочитанного. После этого дети написали сочинения и нарисовали рисунки, лучшие из которых мы публикуем. Остальные можно посмотреть на сайте:

https://delodobroe.ru/uroki-dobra





Анастасия Алимова, г. Первоуральск, школа 5

НАДО БЫТЬ ДОБРЫМ ИЛИ УМНЫМ?

«Человечество не испытывает недостаток в знаниях — оно испытывает недостаток доброты».

Эта цитата Даниила Гранина зацепила меня, захотелось порассуждать, какие сегодня приоритеты в обществе: знания или доброта. Ведь с тех пор, как мы пришли в школу, нам все: родители, учителя, знакомые — говорят о том, что надо учиться, получать знания, чтобы поступить учиться дальше, приобрести сначала хорошую специальность, потом —



Тимур Айдогыев, 10 лет, Карпинск

работу, дом и так далее по цепочке. Я не отрицаю роль знаний в жизни человека, более того, горжусь нашими школьниками, которые привезли золотые, серебряные, бронзовые медали с международных олимпиад по физике, информатике, астрономии, математике, стали лучшими в профессии. Значит, у нас есть умные дети, на которых может положиться страна. Это здорово, спасибо им за это.

Но почему сегодня переполнены детские дома? Почему дети убегают из дома, почему зависть, нетерпимость и много других злодеяний процветают на земле? Вопросы, вопросы, вопросы…

А где взять ответы? Обратишься к классике, но ведь и там не всё однозначно. Помните, Пушкин в «Моцарте и Сальери» сразу, в первой строчке, за-



Артём, 8 лет, Богданович

является: «Нет правды на земле, но нет её и выше». А где её искать? Кто придёт на помощь? Друзья? Но ведь они бывают всякие: настоящие и ненастоящие, добрые и злые... Родители? Но они не слышат нас. Что, что, что делать? Опустить руки и плыть по течению? Это не для меня. Когда-то Чингиз Айтматов сказал: «Когда человек перестаёт бороться со злом, он перестаёт быть человеком». А легко ли бороться со злом? Думаю, что нет.

Добро должно быть действенным. Какая польза от того, что мы будем постоянно твердить, что любим людей, свою родину и при этом ничего не делать доброго? Это трудно, очень трудно. Это только в сказках народных добро всегда побеждает зло. А в жизни далеко не всегда так бывает. Да и в лите-



Ксения Букина, 10 лет, Североуральск

ратуре художественной доброта людей побеждает иногда только через трагедию. Вспомним произведение Уильяма Шекспира «Ромео и Джульетта»: два человека любят друг друга, но распри двух кланов приводят к трагедии. Два любящих человека погибают. «Но ведь они действовали во благо, — скажут некоторые. — Они хотели защитить своих детей». От кого? От своей глупости? Очень часто зло и добро ходят рука об руку. И как их разлучить? Сегодня много развелось на свете болтунов, которые говорят красиво, а поступают гадко.

К сожалению, в современном мире доброта не в моде и порой цинично осмеивается. Доброту считают если не проявлением глупости и наивности, то слабостью и блажью.



Вика Голованова, школа №15, Первоуральск

Мы иногда запрещаем себе быть добрыми даже тогда, когда этого хочется. Включишь телевизор, зайдёшь в интернет — там столько зла: сын убил родителей, родные люди судятся из-за квартиры, мать выкинули на улицу… Стоп. Хватит. Можно сойти с ума от такой информации.

Но вы можете мне возразить: ведь есть и примеры доброты. Люди по зову сердца безвозмездно отдают свою кровь, приходят на помощь больным детям, помогают многодетным… Этот перечень можно продолжить.

У нас в городе работает Благотворительный фонд «Доброе дело». Создатели этого фонда разработали систему уроков доброты, выпустили книгу «Письма Добра». В этом году в качестве эксперимента уроки



Т. Малютина, 8 лет, Первоуральск

доброты будут введены в пятой школе. Может быть, это ещё одна тропинка на дороге доброты.

Благотворительный фонд «Доброе дело» оказал помощь десяткам тысяч детей и семьям, находящимся в трудной ситуации. Фонд претворяет в жизнь свои проекты не только в Свердловской области и на Урале, но и в других российских регионах. Но самое большое достижение — создание проекта «Письма Добра», ежемесячная аудитория которого более 1 000 000 человек в России и в двадцати трёх странах мира. А ведь чтобы осуществить всё это, нужны не только люди активные, неравнодушные — нужны знания.

Но, к сожалению, «многие знания» ещё не делают человека добрым. В каждом из нас сидит эгоист, который мешает понять, что мир должен быть гармоничным. Надо всем нам помнить пословицу: доброе дело два века живёт. А великий мыслитель древности Марк Аврелий учил «приставлять одно доброе дело к другому так плотно, чтобы между ними не оставалось ни малейшего промежутка. Вот что я называю насладиться жизнью».

Мне кажется, чтобы быть счастливым, нужно честно жить, любить людей, не уставать учиться, получать знания и быть добрым. Всегда. Во всём. Со всеми.

Ульяна Скоробогатова, школа №15,
г. Первоуральск



Сагдиана Шайхатдарова, 3Е, школа №15, Первоуральск

***

Доброта — это положительное качество, которым должен обладать каждый человек. Он окажет помощь тому, кто в ней нуждается. Люди издавна считали, что добро — это одно из важных качеств. Добрых людей становится все меньше и меньше. Плохо, когда люди, стремясь к собственному благополучию, забывают о том, что существуют, живут они в этом мире не одни, что кругом тоже люди, о которых тоже нужно думать, с которыми тоже нужно считаться. А. П. Чехов говорил: «Спешите делать добро». На планете должно царить добро.

Юлия Клепалова, 6А, школа №15,
г. Первоуральск



Валерия Бесполова, школа №5, Первоуральск

***

Для меня доброта — это проявление человечности и великодушия. Доброта — это способность сопереживать другому человеку, а не злорадствовать, если у него в жизни случилось что-то плохое. Мой папа уже около десяти лет сдаёт кровь. Когда я спросила у него, зачем он это делает, папа ответил: «В нашем городе десятки больных, которые потеряли много крови, а она необходима для продолжения жизни. И если я пожертвую своей, мне не будет от этого хуже, зато тем, кто в ней нуждается, станет хоть немного, но лучше. И поэтому я не жалею своей крови ради здоровья других людей». ☀

Яна Миронова, 7Б



И. Рудковский, 2Д, школа №5, Первоуральск

***

Для меня доброта — это когда что-то делаешь бескорыстно, не ждёшь взамен вознаграждения. Просто помогаешь человеку, когда ему плохо, помогаешь от сердца, потому что желаешь ему добра. И не только человеку. Доброта нужна и животным, они ещё больше беззащитны. В нашей школе мы собираем корма для животных, а потом отправляем в приюты. Конечно, животные не могут сказать нам спасибо, но хотя бы повиляют хвостиком.

Мария Новосёлова, школа №15,
г. Первоуральск



Алёна Старцева, 4Г, школа №5, Первоуральск

***

Что такое добро и в чём оно проявляется? Казалось бы: такое маленькое слово, но как много от него зависит! Добро вызывает в душе человека приятное, светлое чувство, добро дарит радость, улыбку. Но это лишь одна сторона добра. Кто-то считает, что добро — это бескорыстная помощь. Я считаю, что добро проявляется в хороших делах. Но многие даже не задумываются о том, что сделали добро. Например, подсказали человеку, как пройти к автобусной остановке. Вроде бы мелочь, но это уже добро. Если человек будет творить добро, оно обязательно к нему вернётся. ☀

Каролина Лебедева, школа №15,
г. Первоуральск

***

А я расскажу такую историю. Договорилась я с моим другом Петей, что сходим по ягоды, как раз земляника уже созрела. Вышли рано утром, пока комаров меньше. Солнце ещё не сильно грело, и роса была на траве. Мы шли по узкой дорожке, по её краям цвели ромашки. Было очень красиво! Наконец вышли на большую поляну и стали собирать землянику. Ягод много, но уже видно, что до нас их кто-



Валерия Дятлова, 2Г, школа №5, Первоуральск



Елена Василенко, школа №5, Первоуральск

то собирал. Солнце поднялось выше и стало очень жарко, хотелось пить. Но Петя сказал, что нужно потерпеть или немного поесть ягод. Я так и сделала. Моё ведёрко из-под майонеза становилось всё тяжелее. Откуда-то появились комары и большие кусачие мухи. Петя сказал, что это пауты. Мне хотелось домой, но друг сказал, что настоящие ягодники не приходят из лесу с неполным ведёрком. Он взял моё ведёрко и стал собирать в него землянику, а я сидела в тени под большой берёзой. Когда оба ведёрка наполнились до краёв ароматной ягодой, мы пошли уже знакомой тропинкой домой. Было так радостно на душе, что у меня такой добрый друг. А бабушка обрадуется нашей добыче и накормит нас земляникой со сливками.

Люда Борисова, 15 лет,
Тюменская область.



Мария Мальцева, 4Г, школа №10, Новая Ляля

***

Я заметила: если сделал добро один раз, хочется делать его ещё и ещё. Иногда добрые поступки кажутся мелочью, а на самом деле это и себе радость, и другому помощь. Добро нужно не только людям, животным, но и природе. Сколько лесов вырубили, чтобы у нас были тетрадки и книжки, сколько нефти выкачали, чтобы мы ездили на машинах! А ведь леса чистили воздух, без которого мы просто умрём от бензина. Не забывайте: добро нужно и природе, и людям.

Валерия Шаламова, школа №15,
г. Первоуральск

***

Что такое доброта? Это и помощь, если человек в беде, и купленный посторонними людьми корм для приюта, и вещи для малышей в Доме малютки. Наконец, просто тёплое объятие друга, который почувствовал вашу печаль, просто слова поддержки перед важным решением. Или вот поступок героя рассказа И. Бунина «Лапти». Нефёд решил пойти за фуксином и лаптями для ребёнка, который бредил и просил красные лапти. Можно подумать, что автор всё выдумал, но ведь это вполне возможно в жизни. Я вместе с другими волонтёрами ухаживаю за животными в приюте. Нас много! И чем больше будет добрых поступков, тем добрее и веселее будет мир. Радуя других, вы радуете и себя.

Валерия Попова, 6 класс



Святослав Сербаев, 8 лет, Малая Тавра

ВИРУС ДОБРА

Быть добрым человеком — это значит не ссориться с друзьями, не обижать друг друга, жалеть тех, кто упал или поранился и плачет, помогать малышам.

Я делаю добрые дела. Зимой мне подарили книжку о добре, и я принесла её в детский садик, чтобы детям прочитали истории о доброй гусенице Пугги, которая изучала мир и насекомых, а потом превратилась в красивую бабочку. Ещё я решила дружить с самой плохой девочкой в нашей группе, которая обманывает и обижает других детей, её никто не берёт в игру и у неё нет друзей. Я хотела научить её быть доброй и невредной. Пока ещё у меня не получилось, но, может быть, когда она пойдёт в школу и повзрослеет, то она станет хорошей.

Доброта должна жить в домах и в квартирах вместе с людьми.

Однажды в магазине нам дали коробочки с разными семенами, называются «Сеем добро», я их посеяла, и теперь на нашей лоджии выросло много цветов: целая клумба добрых колокольчиков и флоксов, добрый базилик и даже один добрый огурчик! Они радуют нас, и от улыбок мы становимся добрее.

Юля Пархоменко, 7 лет, Екатеринбург

Когда на людей напал коронавирус, художница Наташа стала учить детей рисовать через Инстаграм, чтобы им не было грустно на карантине дома. И однажды она предложила нарисовать добрых вирусов (иногда я называю их чудики), которые будут весёлыми и смелыми и обязательно победят злой вирус. После того как я их нарисовала, мы с мамой отнесли рисунок на лоджию и открыли окно, чтобы ночью вирусы добра вылетали и спасали людей. Я волновалась, что чудики заблудятся ночью, и чтобы они смогли найти обратно дорогу домой, мы привязали к окошку яркий мамин шарфик.

Если все дети нарисуют вирусы добра, то они разлетятся по всему миру, и люди заразятся добром и будут всем помогать.

Юля Пархоменко, 7 лет,
г. Екатеринбург



Виктория Шиповская, 4Д, школа №5, Первоуральск



Сафия Белова, 12 лет, Серов

***

Добро — это бескорыстная помощь. Ты ничего не ждёшь взамен, не пытаешься показать: вот какой я добрый. Многие делают добро не задумываясь, для них это привычное дело. Именно таких людей можно назвать добрыми. Вместе друзьями, с одноклассниками мы всегда посещаем благотворительные концерты, мастер-классы, собираем деньги, чтобы помочь тем, у кого нет дома, кто серьёзно болен. ☀

Диана Валиахметова, школа №15,
г. Первоуральск



А. Копылова, 4А школа №1, Камышлов

***

Добро — это такой поступок, от которого тебе и другим становится хорошо. Это помощь тем, у кого есть в чём-либо проблема. Добро — самое лучшее, что есть на планете. Вся моя семья старается делать добро: мы приносим корм бездомным животным, которых когда-то оставили на улице на произвол судьбы, собираем макулатуру, чтобы сберечь природу. И так делает не только моя семья, но ещё много других семей, потому что это люди с добрыми сердцами.

Лиза Дубровина, школа №15,
г. Первоуральск

***

Что такое добро? Этим вопросом задавались и будут задаваться многие, в том числе и я.

Ответ на этот вопрос я нашла в «Письмах добра». Книга познакомила меня с историями о разных людях, притчами и стихами, рассказывающими добре. Главные герои историй — люди, совершавшие бескорыстно добрые дела для окружающих: это дедушка Добри, собиравший деньги для восстановления и строительства храмов; мужчина, спасший брошенных матерью детей. Этих людей, безусловно, можно считать добрыми и благородными.



МБОУ ПО «ООШ» Пышма

Добро заключается в бескорыстных добрых поступках для ближних, в уважении окружающих людей, благородстве и щедрости.

Поняв, как важно добро на самом деле, я буду стараться совершать добрые поступки и верить в людей.

Юлия Валькова, 8 класс

***

«Письма добра» заставили меня задуматься о том, что есть люди, которым нужна помощь, которые без других людей не смогут жить счастливо.

Лаврентий Котаков, 7 А, лицей №21,
г Первоуральск



София Глазкова, школа №5, Первоуральск

***

Я думаю, что добрые дела — это очень смелые шаги, которые помогают задуматься о своём будущем пути. Что ты выберешь — дорогу добра или дорогу безразличия? «Письма добра» помогли мне сделать свой выбор. Может, я стану волонтёром. Однажды моя двоюродная сестра спросила меня: «Кто такой волонтёр?» Я ей ответила: «Волонтёр – бескорыстный человек, совершающий добрые дела, ничего не требуя взамен». Но она не поняла, зачем быть волонтёром. Спасибо «Письмам добра» за то, что они помогли мне выбрать дорогу добра.

Арина Овсянникова, 5В, лицей №21,
г. Первоуральск



Никита Гених, школа №5, Первоуральск



Павел Дашкевич, школа №5, Первоуральск

***

Добрые дела совершают неравнодушные люди, чтобы помочь нуждающимся. Для этого создаются благотворительные фонды. Люди, которые хотят творить добро, могут стать волонтёрами.

В «Письмах добра» рассказывается о разных видах благотворительности, о том, что одним добрым словом можно сделать счастливым даже незнакомого человека, сделать мир чуточку лучше. Я задумалась, какие добрые дела делаю я? Каждый месяц мы с мамой собираем вещи и отдаём их в храм. Всегда, когда я вижу обращение по телевизору оказать помощь больным детям, я отправляю по номеру деньги. Я считаю, что каждый человек



должен делать добрые дела. Это очень важно, особенно в наше время. ☀

Софья Щ., 5 класс

***

Добро — это когда ты с кем-то делишься или помогаешь кому-то. Мы всем классом помогали девочке, которой нужна была пересадка костного мозга. От добра мир становится лучше! ☀

Егор Сюзёв, 6Б, школа №15,
г. Первоуральск

***

Добро — это помощь окружающим людям, животным. Однажды мы с семьёй участвовали в благотворительной акции. Мама купила подарки детям, и мы поехали в гости к той семье и подарили купленное детям, сказали, что всё это передал им Дед Мороз. 🌞

Анна Замиралова, 3В, школа №32,
г. Первоуральск

***

Мне кажется, что доброта бывает не только у людей, но даже у животных. Я с друзьями часто хожу в приют для бездомных собак и кошек. Там мы гуляем с ними, угощаем чем-нибудь, приносим корм для них. Собачки встречают нас радостным лаем, им ведь так одиноко без человеческой ласки в этом приюте. 🌞

Ульяна Понамаренко, 7В, школа №15,
г. Первоуральск

***

«О времена, о нравы!» — восклицают хором философы, глядя на современные реалии наших дней. Меняются поколения, меняются нравы и моральные


Валерия Шестакова, школа №5, Первоуральск

устои. Ещё Эрих Фромм в своей работе «иметь или быть?» затронул тему преобразования бытия поколения в модус «обладание». Иными словами, высшей для человека ценностью стали материальные блага, В рассказе «Записки провинциалки» повествуется о банальном, казалось бы событии: о свадьбе молодых людей.

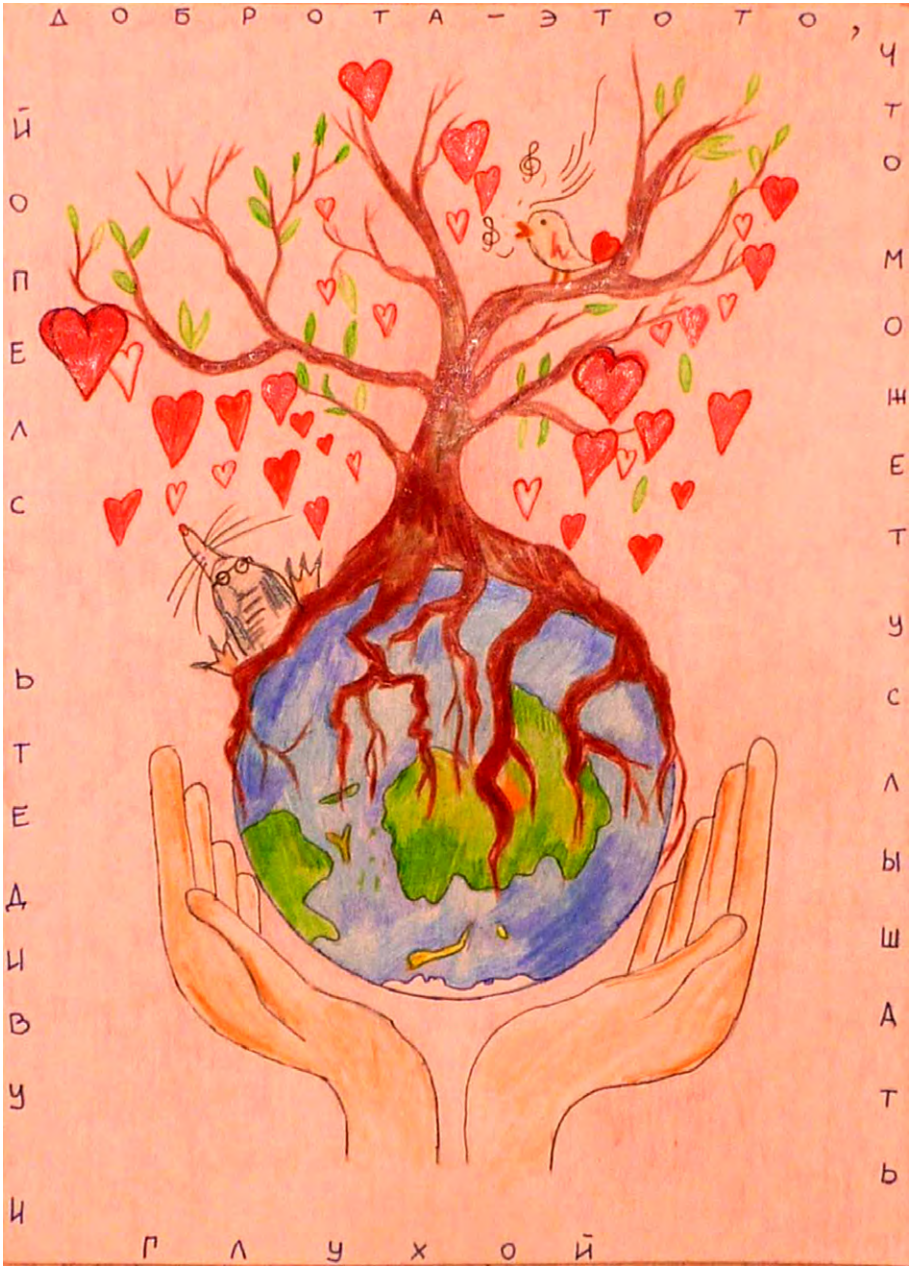
Стоит отметить, что свадьба – это событие, которое, в идеале, должно происходить один раз в жизни. Юная девушка наконец решилась сыграть свадьбу в городе, пригласить друзей, знакомых, но самое главное — молодых людей. Однако почему же она пригласила всех, кроме родителей, самых важных людей в жизни каждого?

«Вам, мама, будет скучно» — говорила дочь, словно стыдясь своих родителей! Ну а что будущий

зять? Жених — тот ещё молодец: подарил родителям невесты домашний кинотеатр, словно откупился от них. Для жениха превыше всего личные и материальные блага, он по-хамски относится к окружающим его людям. Его уже не изменишь. Он утратил моральные качество и из «бытия» перешёл в модус «обладания». И словно рыбак, в свою сеть, в свои моральные принципы он затягивает ещё недавно скромную девушку, для которой счастье было не в деньгах, а в родителях. Складывается ощущение, что и любовь у новобрачных подменяется деньгами.



Максим Саламатов, школа №5, Первоуральск



Даша Кузнецова, 8Г, школа №75, Лесной

Скверно, скверно так отталкивать от себя родителей. Они нас вырастили, воспитали и подняли на ноги. Они одни у нас такие, их нужно ценить и любить. В погоне за весёлой жизнью и деньгами не стоит забывать о тех, кто любит нас такими, какими мы есть. Любите ближнего своего и никогда не отталкивайте своих родителей: ведь они — наша поддержка и опора.

В нашем мире становится всё меньше и меньше проявлений добра. Люди больше думают о себе, делают всё для себя, ищут выгоду. К сожалению, могут плохо относиться к близким людям, к родственникам. 🌞

Михаил Придюк, 10В, школа №5,
г. Первоуральск

***

Что такое добро? Мы часто в жизни слышим это простое короткое слово, но дать ему определение не так легко.

Мне кажется, что добро — это поступки, слова людей, приносящие радость и пользу другим.

В мире каждую секунду кто-то совершает добрые поступки. Творить добро может любой человек: материально обеспеченный, как, например, футболист Месут Озиль; бедный, как Пол Кольдербанг, вернувший незнакомке сумку с материальными ценностями.



Полина Копцова, школа №5, Первоуральск

Самое главное в том, что от доброго поступка хорошо становится не только тому, в чей адрес он направлен, но и человеку, который его совершает. И после таких поступков ни с кем не хочется ссориться, что-то делить. Совершая добрые поступки, мы делаем мир лучше, светлее и добрее.

Денис Холдин, 8Ф, школа №32,
г. Первоуральск

***

Доброта – самая важная нравственная черта человека. И чтобы наглядно показать это, попробуем пофантазировать, попробуем погрузиться в маленький мир добра.



Арина Судницына, школа №5, Первоуральск

Что же такое ДОБРО? Это совокупность небольших, но полезных дел для других. Давайте представим, что каждый добрый поступок – это маленький житель волшебного мира добра. Для того, чтобы стать добродеятелем, каждый маленький житель должен совершить добрый поступок. Например, перевести через дорогу бабушку, привести в порядок площадку возле дома, позаботиться о бездомных животных. Но самым почётным поступком в мире доброты считается помощь людям с ограниченными возможностями. Таких людей нам нужно поддерживать и словом, и делом. Без нас им трудно заботиться о себе.

Юлия Черний, 6А, школа №15,
г. Первоуральск



Надежда Еловских, школа №5, Первоуральск

***

Я считаю, что доброта — это поступок с хорошим результатом, который приносит кому-то пользу или новые ощущения. Когда ты делаешь доброе дело, не надо гордиться этим: ведь добро — это не подвиг, а что-то обычное. Однажды я шла в магазин и по дороге заметила девочку, которая плакала. Оказалось, что она поскользнулась и упала, раскровила коленки. Я поняла, что нужно остановить кровь, нашла листья подорожника и стала прикладывать их к коленкам. Потом я успокоила девочку и отвела её к бабушке. Думаю, что я сделала хороший поступок и для девочки, и для себя.

Олеся Малкова, 8Г, школа №15,
г. Первоуральск



Анастасия Соколовская, школа №5, Первоуральск

***

Добро — это помощь людям, забота о том, чтобы люди были счастливы. Каждый из нас способен делать добрые дела: наш класс, например, недавно ходил на субботник. Мы убирали большую территорию и сделали её более чистой. Я стараюсь всегда помогать пожилым людям, кормить бездомных животных. Когда я помогаю людям, у меня поднимается настроение. Это ведь так здорово, когда люди дарят добро! ☀

Мария Ткаченко, 8Г, школа №15,
г. Первоуральск

БЛАГОДАРНОСТЬ

От всего сердца выражаем благодарность всем, кто помогал создать эту книгу и помогает нам делать Добрые Дела. Спасибо всем и низкий поклон. Мы очень ценим вашу помощь и поддержку!

Благодарим Александра Набиулина, Романа Гончаренко, Константина Вагина, Шамиля Тагирова, Алексея Скибу, Ефима Гришпуна, Светлану Елисееву, Валентину Демидову, Екатерину Бирюкову, Светлану Дьякову, Наталью Гончарову, Ольгу Долгих, Татьяну Леанович, Марину Веретенникову, Ольгу Бабину, Анастасию Козак, Нину Незговорову, Наталью Соколову, Алексея Жёлтышева, Анну Коноваленко, Юрия Невьянцева, Людмилу Кондратенко, Раису Чижевскую, Юлию Невьянцеву, Василия Володина, Светлану Бардину, Элдара Цоцанидзе, Даниила Стефанова, Юлию Ханову, Светлану Свалову, Раилю Самылову, Наталью Кузнецову, Юлию Хваталину, Марию Бичель, Юрия Галактионова, Наталью Подбуртную, Оксану Токареву, Валерия Басая, Олега Никифорова, Игоря Медведева, Андрея Иванова, Светлану Андрейчикову, Александра Веймера, Александра Хупко, Михаила Зерницына, Александру Малахову, Иакова Айсина, Константина Савченко, Алексея Россошных, Андрея Моисеева, Марию Кульбицкую,

Оксану Смирнову, Станислава Могилу, Марию Берестину, Ольгу Тагильцеву, Андрея Сентябова, Виталия Баканова, Дмитрия Праханова, Алексея Светлакова, Елену Маркову, Ильнура Нигматуллина, Инзилю Глебову, Кирилла Косогорова, Лину Бадриеву, Любовь Пьянкову, Антона Машкина, Надежду Дёмину, Анну Неткачеву, Виктора Махонина, Руслана Габрахманова, Светлану Колесникову, Александру Гутман, Ольгу Санатулову, Татьяну Тимофееву, Светлану Хорошавцеву, Ирину Аристову, Владимира Сунгатуллина, Сергея Минеева, Максима Поволоцкого, Алёну Роговскую, Ярослава Бухарова, Валентину Соловьеву, Ольгу Конюшкову, Надежду Гаджиеву, Раису Закирову, Дмитрия Разбойникова, Дениса Маркова, Галину Илясову, Татьяну Марчукову, Ирину Йордан, Анастасию Абаеву, Марину Желонкину, Владислава Маслюка, Ксению Долгополову, Ольгу Комарову, Марию Вохмянину, Анастасию Королёву, Александра Андреева, Анастасию Снегирёву, Андрея Резяпова, Татьяну Кулешову, Марину Хламину, Илью Бланько, Артёма Бердышева, Владимира Глызина, Яну Попову, Наталью Нурмухаметову, Марию Корбут, Ольгу Колдаеву, Евгения Романова, Алексея Гончарова, Ирину Логиновских, Людмилу Сорвину, Евгения Обухова, Оксану Плотникову, Оксану Иванову, Любовь Юхновец, Эльзу Втюрину, Сергея Макарова, Алевтину Доненко, Ксению Куцая. ☀

ПОСЛЕСЛОВИЕ

Чтобы поверить в добро,
надо начать делать его.
Л. Н. Толстой

Вот вы и прочитали поучительные истории, мудрые притчи, трогательные стихи. Надеемся, они помогли вам разобраться в сложных ситуациях, решить конкретные проблемы, поверить в добро, милосердие, любовь. Если вы нашли ответы на свои вопросы и хотите изменить свою жизнь, то начать следует с добрых дел, потому что, как сказал великий древнегреческий философ Платон: «Добрые дела дают силы нам самим и побуждают к добрым поступкам других». Вы готовы совершать благородные поступки, протянуть руку помощи нуждающимся, но не знаете, как это сделать?



Алексей Невьянцев,
президент Благотворительного фонда
«Доброе дело»

Присоединяйтесь к нам!

Начиная с 2007 года фонд «Доброе дело» занимается благотворительностью. Отчёты о проведённых мероприятиях можно посмотреть здесь:

https://delodobroe.ru/good-deeds/

Совместно с друзьями фонда мы помогли тысячам детей и семьям, оказавшимся в трудной ситуации. Оказывая помощь, даришь радость и надежду тому, кто в этом нуждается!

Давайте творить Добро вместе!

В книгу «Письма Добра» вошли истории, стихи и притчи, которые мы собирали в течение пяти лет. Создавая книгу, мы надеялись зажечь в ваших сердцах огонь желания творить добро и будем рады, если это удалось.

Ваше мнение о книге — это оценка нашего труда. И неважно, в какой форме вы оцените: опубликуете отклики в соцсетях или сделаете перечисление, тем более что мы планируем выпустить следующие тома книги «Письма добра» на ваши пожертвования.

Если вы хотите получать новые стихи и истории на свою электронную почту, иметь возможность прочесть следующие тома книги «Письма Добра», подписывайтесь на рассылку:

https://delodobroe.ru/dobro/

Мы планируем выпустить печатный вариант второго и третьего тома книги, и вы можете стать нашими помощниками и соучастниками, перечислив любую сумму.

Если у вас нет такой возможности, то отправьте ссылку для скачивания электронной книги «Письма Добра» десяти своим друзьям. Тем самым вы сделаете и прекрасный подарок, и продолжите цепочку добра.

Сделать перечисление можно любым удобным для вас способом по реквизитам:

1. Банковская карта, наличные, Яндекс.Деньги – по ссылке: *https://delodobroe.ru/help/*

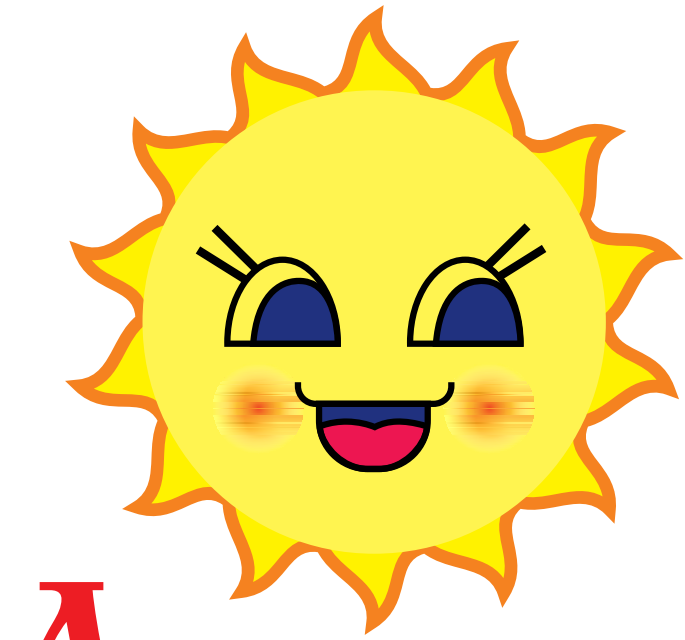
2. Безналичные платежи:

Банковские реквизиты: Благотворительный Фонд «Доброе дело»
Банк: Ф-Л ЗАПАДНО-СИБИРСКИЙ ПАО БАНКА «ФК ОТКРЫТИЕ»
Город: Первоуральск
БИК: 047162812
Корр. счёт: 30101810465777100812 в РКЦ Ханты-Мансийск
Расчётный счёт: 40703810195450016595
ИНН 6672250355
КПП 668401001
Получатель платежа: Благотворительный Фонд «Доброе дело»

Назначение платежа: Благотворительная помощь. НДС не облагается.

Будем очень признательны
за поддержку проекта «Письма Добра»!

С почтением,
Алексей Невьянцев,
президент Благотворительного фонда «Доброе дело»



Доброе дело
БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД

delodobroe.ru

Содержание

ПРЕДИСЛОВИЕ *Алексей Невьянцев, президент Благотворительного фонда «Доброе дело»* 3

УДИВИТЕЛЬНЫЙ ЧЕЛОВЕК *Зельвин Горн* 7

ДОКТОР, ПОМОЛИТЕСЬ ЗА МЕНЯ *Рассказал Джордж Альберт* 9

ЖИЗНЬ НУЖДАЕТСЯ В МИЛОСЕРДИИ *Андрей Дементьев* 13

Притча «СЛЕДЫ НА ПЕСКЕ» 14

ТЕПЛО МАЛЕНЬКОГО ДОМИКА *Светлана Дьякова* 16

СЛОВО МОЖЕТ СОГРЕТЬ *Эдуард Асадов* 20

Притча «ПОЧЕМУ Я ТАК БЕДЕН?» 21

В МИРЕ МНОГО ДОБРЫХ ЛЮДЕЙ *Владислав Стерхов* 23

ЗВЁЗДНЫЙ СЛЕД *Ольга Безымянная* 27

Притча «И ТЫ ПОЙМЁШЬ» *Константин Хабенский* 28

КРУГОВОРОТ ДОБРОТЫ *Автор неизвестен* 30

Я КОЛЕНИ ПРЕКЛОНЯЮ *Оксана Посохова* 37

Притча «ДВА АНГЕЛА» 39

ОБРУБЫШ *Надежда Франк* 42

НЕБЕСНЫЙ СВЕТ *Андрей Дементьев* 52

Притча «О КРАСОТЕ В ГЛАЗАХ СМОТРЯЩЕГО»
Автор неизвестен 53

СДЕЛАЙ ЭТО ПРЯМО СЕЙЧАС
Автор неизвестен 55

ПОКА МЫ ЖИВЫ *Эдуард Асадов* 60

Притча «СОЛНЦЕ И ВЕТЕР»
Константин Ушинский 62

АНГЕЛ–ХРАНИТЕЛЬ *Автор неизвестен* 63

БАБОЧКА *Константин Бальмонт* 66

Притча «ВЕРЬТЕ В СВОИ СИЛЫ» 67

СТРАННЫЙ *Наталия Жукова* 70

КОГДА ТЫ ЗАГНАН И ЗАБИТ *Александр Блок* 74

Притча «О ЛОЖКАХ» 76

ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ *Автор неизвестен* 78

ДОБРЫХ ЛЮДЕЙ НЕ ХВАТАЕТ *Генрих Акулов* 84

Притча «О СТРАХЕ» 85

ХРОМОЙ КОТЁНОК *Автор неизвестен* 88

НЕ ПРЯЧЬТЕ НЕЖНОСТЬ *Лариса Шешукова* 92

Притча «ЯБЛОКО» 93

СЕМЬЯ *Наталия Жукова* 95

ТЁПЛЫЕ СЛОВА *Автор неизвестен* 98

Притча «ВОСПРИЯТИЕ» 99

МИЛКА *Лев Бронин* 103

БУМЕРАНГ *Автор неизвестен* 109

Притча «СОЛНЦЕ И ТУЧА» *Джанни Родари* 110

ФЕЯ РАССЫПАННОГО ПШЕНА *Ольга Савельева* 112

А НАДО БЫ *Ирина Самарина-Лабиринт*... 120

Притча «СЛЕПЫЕ И СЛОН» 122

БОЖИИ ЧУДЕСА НА ВОЙНЕ 124

ЖИЗНЬ-ТО ВОТ ОНА КАКАЯ *Эмилия Бояршинова*... 133

Притча «О БЕДНОЙ ЖЕНЩИНЕ» 134

ВЕСЁЛАЯ ИСТОРИЯ НА ОЧЕНЬ ГРУСТНОМ ФОНЕ
В пересказе иеромонаха Михаила 136

КАЖДЫЙ ВЫБИРАЕТ ДЛЯ СЕБЯ *Юрий Левитанский* 139

Притча «ДУБ И ГВОЗДИ» 140

ТАЙНАЯ ПОМОЩЬ *Светлана Струнникова* 143

ТЫ ПОМОГ ЧЕЛОВЕКУ *Эмилия Бояршинова* 148

Притча «ПОСОХ» 149

ЖИЗНЬ – ПОДВИГ
Подготовлено по материалам Интернет 151

ЖИВИ *Владимир Набоков* 160

Притча «О МИЛОСЕРДИИ»
Монах Варнава (Евгений Санин) 161

ЗАБЫТЫЕ ДУШИ *Олег Бондаренко* 163

НАС ВСЕХ ДРУГ ДРУГУ ПОСЫЛАЕТ БОГ
Борис Пастернак 167

Притча «МОРСКАЯ ЗВЕЗДА» 169

РАССКАЗ ДЕТСКОГО ХИРУРГА *Марина Павлинкина* 171

ДУША РЕБЁНКА СВЯТОСТЬЮ ЧИСТА
Автор неизвестен 175

Притча «О СЕРДЦЕ» 176

СЕМЬ-Я *Светлана Дьякова* 177

НИКОГДА НИКОМУ НЕ ЗАВИДУЙ
Инесса Федотовская 182

Притча «НАКЛОННОСТИ» 184

ДЕТИ ПИШУТ О ДОБРЕ 185

БЛАГОДАРНОСТЬ 220

ПОСЛЕСЛОВИЕ *Алексей Невьянцев, президент Благотворительного фонда «Доброе дело»* 222